



Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku  
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

WZÓR

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Podlaski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” w Białymstoku KRS 0000034914 ul. Kilińskiego 13, 15-089 Białystok <a href="https://wspolnota-polska.bialystok.pl/">https://wspolnota-polska.bialystok.pl/</a> <a href="mailto:biuro@wspolnota-polska.bialystok.pl">biuro@wspolnota-polska.bialystok.pl</a> + 48 85 732 58 22	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Anna Małgorzata Kietlińska kom. 696 014 403 e-mail: kietlina2@wp.pl

22/10/2019 10:40  
DK/71317/2019



### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wydanie katalogu wystawy Tomasza Brańskiego „Stare Kino – Nora Ney i inni”			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	04.11.2019	Data zakończenia	31.12.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Zadanie obejmuje przygotowanie publikacji w postaci katalogu prac białostockiego karykaturzysty – Tomasza Brańskiego. Publikacja obejmie portrety aktorów występujących w filmowych produkcjach przedwojennego kina. Wśród				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.



prezentowanych przez artystę portretów znalazła się podobizna białostoczanki Nory Ney, a także portrety przedwojennych artystów, którzy występowali w Białymstoku – m.in. Eugeniusz Bodo. Zaplanowana publikacja – dotyczy wystawy portretów gwiazd przedwojennego kina STARE KINO. Pokażemy w niej najbardziej znane karykatury wykonane przez T. Brańskiego, układające się w kolekcję portretów przedwojennych artystów ( Nora Ney, Helena Grossówna, Eugeniusz Bodo, Adolf Dymśza, Hanka Ordonówna, Ina Benita, Pola Negri, Loda Halama, Antoni Fertner, Franciszek Brodniewicz, Jadwiga Smosarska, Adam Brodzisz, Zula Pogorzelska, Loda Niemirzanka, Maria Bogda, Elżbieta Barszczewska). 19 listopada w domu Kultury Śródmieście zostanie zaprezentowana wystawa prac T. Brańskiego. Przedmiotowa publikacja będzie doskonałym uzupełnieniem pokazania dorobku białostockiego artysty, którego rysunki znane są wielu białostoczanom – Brański komentuje malarsko codzienność Białegostoku, białostocka prasa umieszcza jego portrety, wielu przyjezdnych ludzi kultury wyjeżdża ze stolicy Podlasia wyposażonych w swoje podobizny i wspomnienie życzliwego Białegostoku. Pan Brański staje się tym samym ambasadorem naszego miasta. Nigdy nie pobiera za swoją pracę opłat. Swoją działalność traktuje wolontaryjnie – pracuje na rzecz dobrego imienia Białegostoku. Publikacja towarzysząca wystawie może stać się symbolicznym podziękowaniem artyście i formą popularyzacji jego prac.

Publikacja będzie liczyła 20-30 stron, zostanie opatrzona komentarzem historycznoliterackim autorstwa Adama Radziszewskiego, prezentującym polskie przedwojenne kino oraz tekstem Marka Telera, przybliżającym twórczość Tomasza Brańskiego. Opracowanie graficzne katalogu przygotowane zostanie nieodpłatnie. Koszty z dotacji obejmują jedynie wydruk w 300 egzemplarzach oraz przygotowanie publikacji do druku.

Na wystawie będzie można zobaczyć kilka numerów przedwojennego Tygodnika KINO i parę oryginalnych pocztówek z lat trzydziestych, użyczonych przez białostockiego kolekcjonera Mieczysława Marcza. Przyłącza się on w ten sposób do pokazania fenomenu artystycznego, jakim jest w Białymstoku Tomasz Brański – obdarzony ogromnym talentem, ale nie potrafiący w swojej skromności zadbać o dotarcie do odbiorców.

**Tomasz Brański** – ur. 1971 r. Jest białostockim rysownikiem amatorem. Tworzy satyryczne portrety znanych osobistości i osób prywatnych. Zadebiutował w 1992 r. w łódzkiej „Karuzeli” i kultowym harcerskim czasopiśmie „Świat Młodych”. W latach 1996-2006 publikował w warszawskim wydawnictwie „Superpress”. W latach 2006-2017 tworzył satyryczne portrety piłkarzy Jagiellonii. Od kwietnia 2017 publikuje w „Kurierze Porannym” w dodatku „Obserwator plus”. Prezentował swoją twórczość na wystawach w Białymstoku i regionie: Dom Kultury Zachęta – 1998 r., Dom Kultury Śródmieście – 2000 r., Klub Osiedlowy GAJ – 2001 r., Archiwum Państwowe w Białymstoku – 2006 r., Łapy, Supraśl – 2007 r., Czarna Białostocka, Suraz – 2008 r., WOAK – Wystawa Podlasianie 2012, Książnica Podlaska – 2018 r., Boguty PIANKI – 2019 r.

**Marek Teler** – dziennikarz, bloger, popularyzator historii. Współpracownik portalu historycznego „Histmag”. Org i czasopisma „Focus Historia”. Interesuje się szczególnie historią kobiet, genealogią i dwudziestolecie międzywojennym. Jest autorem książki „Kobiety Króla Kazimierza III Wielkiego” oraz licznych artykułów na temat przedwojennych artystów.





**4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego**

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Prezentacja twórczości artysty-ryownika Tomasza Brańskiego	300 sztuk	Liczba rozkolportowanych egzemplarzy publikacji
Przybliżenie odbiorcom powojennej historii Białegostoku i Polski przez pryzmat portretów i karykatur artystów przedwojennego kina. Ukazanie różnych aspektów wielokulturowości z dominującym pozytywnym przekazem humanitaryzmu ponadnarodowego. Burzenie negatywnych stereotypów myślowych.	300 osób	Liczba odbiorców wystawy i katalogów.

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Podlaski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” co roku realizuje w kraju i za granicą zadania związane z działalnością kulturalno – oświatową na wschodzie, zlecone i dofinansowane przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych. Są to m.in.: Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza „Kresy”, Festiwal Teatrów Szkolnych na Litwie, Prezentacja Spektakli Teatralnych, Artystyczna Szkoła Letnia dla dzieci Polskich na Litwie, Dyktando Polskie na Łotwie, Spotkania Polskiego Chóru Pokoju, Olimpiada Literatury i Języka Polskiego, Plener Artystyczny im. Anny Krepstul w Taboryszkach. Wielu realizowanym działaniom towarzyszą publikacje, katalogi. Obsługę zadania zapewnią osoby zatrudnione w biurze Oddziału. Biuro w centrum miasta z telefonem, podłączeniem do Internetu, sprzętem biurowym: komputery, ksero, telefon, fax itp.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Skład i wydruk katalogu	3500,00	3 500,00	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3500,00	3 500,00	

**V. Oświadczenia**

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;



- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / ~~inną właściwą ewidencją\*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczy te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

**PREZES**

Podlaskiego Oddziału Stowarzyszenia  
„WSPÓLNOTA POLSKA”

  
Anna Kietlińska

Data ..21.10.2019 Białystok.....

.....

**SKARBNIK**

Podlaskiego Oddziału Stowarzyszenia  
„WSPÓLNOTA POLSKA”

  
Magdalena Kiszko-Dojlidko

.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)

PODLASKI ODDZIAŁ STOWARZYSZENIA  
„WSPÓLNOTA POLSKA”  
15-089 Białystok, ul. Kilińskiego 13  
tel./fax 85 7325822, tel. 85 7404330  
NIP 526-030-03-68







INA BENTA & FRANCISZEK BRODNEWICZ





*Eugeniusz Bodo*



*Adolf Dymsha*







