



Andrzej Jagodziński
W HOŁDZIE WOLNOŚCI

KONCERT



o koncercie

W HOŁDZIE WOLNOŚCI to koncert najpiękniejszych piosenek patriotycznych i wolnościowych w jazzowych aranżacjach wybitnego polskiego pianisty – **Andrzeja Jagodzińskiego**. Podczas koncertu usłyszymy m.in. „Wojenka, wojenka...”, „Deszcz, jesienny deszcz”, „Mury”, „Nie pytaj o Polskę”.

Pierwszy koncert pod tym samym tytułem odbył się 25 czerwca 2015 w studiu koncertowym Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie z okazji 15-lecia Instytutu Pamięci Narodowej.

6 XI 2015 ukazała się płyta pod tym samym tytułem.

Wydawcą płyty jest Polskie Radio.



o artystach

Do udziału w koncercie zaproszeni zostali wybitni Artyści polskiej sceny.
To właśnie dzięki nim oraz genialnym aranżacjom Andrzeja Jagodzińskiego –
doskonale znane pieśni i piosenki będące symbolem walki o wolność nabrały
zupełnie nowego wymiaru.



Fortepian, akordeon,
aranżacje:

**Andrzej
Jagodziński**

śpiew:

**Anna Stankiewicz
Agnieszka Wilczyńska**

Gitara:

Janusz Strobel

Trąbka:

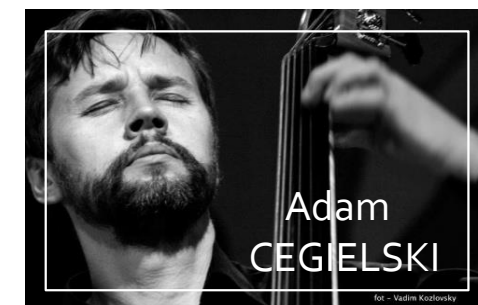
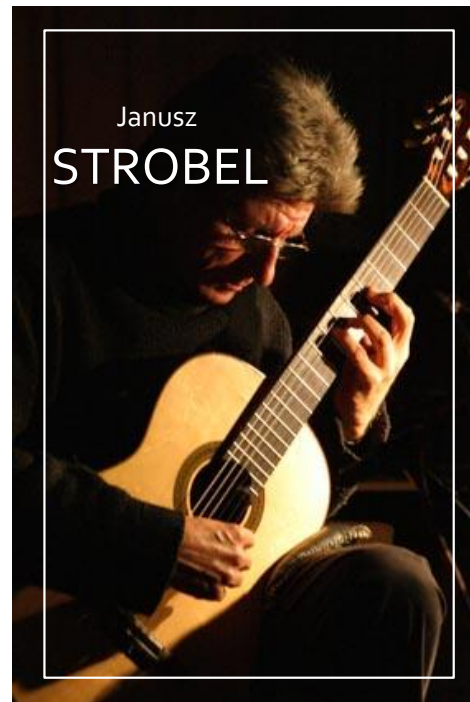
Robert Majewski

kontrabas:

Adam Cegielski

perkusja:

Czesław „Mały” Bartkowski



W HOŁDZIE WOLNOŚCI

LISTA UTWORÓW



Preludium e-moll

Fryderyk Chopin - wyk. Andrzej Jagodziński Trio

Deszcz, jesienny deszcz

muz. i sł. Marian Matuszkiewicz - wyk. Anna Stankiewicz, Agnieszka Wilczyńska

Wojenka, wojenka

autor nieznany - wyk. Anna Stankiewicz

Piosenka o mojej Warszawie

muz. i sł. Albert Harris - wyk. Anna Stankiewicz

Pałacyk Michła

muz. i sł. Józef Szczepański - wyk. Agnieszka Wilczyńska

Czerwone maki na Monte Cassino

muz. Longin Alfred Schütz, sł. Feliks Konarski - wyk. Agnieszka Wilczyńska

Teraz jest wojna / Warszawo ma

muz. autor nieznany, sł. Ludwik Starski lub Andrzej Włast
- wyk. Andrzej Jagodziński, Janusz Strobel

Nie pytaj o Polskę

muz. i sł. Grzegorz Ciechowski - wyk. Anna Stankiewicz

Biały Krzyż

muz. Krzysztof Klenczon, sł. Janusz Kondratowicz - wyk. Agnieszka Wilczyńska

Jędrusiowa doła

muz. Henryk Fajt, sł. Czesław Kałkusiński - wyk. Agnieszka Wilczyńska

Dęby

muz. i sł. Jacek Kaczmarski - wyk. Anna Stankiewicz

Nim wstanie dzień

muz. Krzysztof Komeda, sł. Agnieszka Osiecka - wyk. Agnieszka Wilczyńska

Mury

muz. i sł. Jacek Kaczmarski - wyk. Anna Stankiewicz, Agnieszka Wilczyńska



Andrzej Jagodziński

Zdobywca 2 FRYDERYKÓW:

Jazzowy muzyk roku
Jazzowa płyta roku

W 2014 roku płyta CHOPIN została uznana przez fanów najlepszą płytą jazzową ostatniego 20-lecia!

Artysta wszechstronny. Waltornista z wykształcenia, pianista jazzowy, akordeonista, kompozytor, aranżer i pedagog, założyciel znanej na całym świecie formacji **Andrzej Jagodziński Trio**.

Karierę jazzową rozpoczął zdobyciem głównych nagród – indywidualnej i zespołowej na festiwalu 'Złota Tarka' w 1979 roku. **Zdobywca dwóch Fryderyków** – najbardziej prestiżowych nagród na polskim rynku muzycznym: w 1994 za płytę „CHOPIN” w kategorii „**Jazzowa płyta roku**” oraz w 2004 roku w kategorii „**Jazzowy muzyk roku**” .

Grał i gra w różnych stylistycznie formacjach, zawsze z elitą polskiego jazzu: Old Timers, Swing Session, Quintessence, String Connection, Kwartet Janusza Muniaka, Kwartet Tomasza Szukalskiego, Polish All Stars Jarosława Śmietany, formacje Jana „Ptaszyna” Wróblewskiego. W swej dotychczasowej karierze **koncertował na całym świecie** biorąc udział między innymi w Jazz Yatra – Bombay, Ost-West Nurnberg, Jazz in Europe-Paris, Skane Festivalen in Malmo, Edinburgh Art Festival, Ankara Music Festival, Leverkusener Jazz Tage, Istanbul International Festival, Ankara Music Festival.

Międzynarodową sławę przyniosły Andrzejowi Jagodzińskiemu Trio **aranżacje utworów Fryderyka Chopina – to jego autorski pomysł oraz wielki sukces artystyczny i komercyjny**, a albumy „Chopin”, „Chopin Once More”, „Les Brillantes”, „Sonata b-moll” są do dziś najlepiej sprzedającymi się płytami jazzowymi. Od samego początku lider Trio samodzielnie dobiera i aranżuje repertuar na kolejne płyty.

Jako akordeonista udziela się w wielu projektach, m.in. z Januszem Stroblem czy Anetą Łastik. Wielki sukces odniosła współpraca z włoskim pianistą Giovannim Mirabassim i wydanie dwóch płyt: „Giovanni Mirabassi i Andrzej Jagodziński Trio” oraz „C-minor”, która spotkała się z ogromnym zainteresowaniem w Japonii.

Na swoim koncie ma również wiele dokonań we współpracy z wokalistami, m.in. **Anetą Łastik , Ewą Bem (już 30 lat współpracy!), Grażyną Auguścik, Urszulą Dudziak, Agnieszką Wilczyńską, Anną Stankiewicz, Januszem Szromem.**

Andrzej Jagodziński jest również niezwykle cenionym pedagogiem - od ponad 20 lat zajmuje się także działalnością edukacyjną: prowadzi klasę fortepianu, zespoły jazzowe oraz wykłada improwizację jazzową na Wydziale Jazzu w Zespole Państwowych Szkół Muzycznej przy ulicy Bednarskiej w Warszawie. **W 2005 roku jako jedyny Polak zasiadał w jury I Międzynarodowego Konkursu Pianistów Jazzowych w Moskwie.**

20-lecie istnienia swojego Trio świętował prawykonaniem „Koncertu fortepianowego g-moll” z towarzyszeniem trio jazzowego i orkiestry symfonicznej, który artysta skomponował na tę okazję. Premiera utworu w wykonaniu Trio Andrzeja Jagodzińskiego oraz Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Narodowej, a także płyty o tym samym tytule, miała miejsce podczas jubileuszowego koncertu w Filharmonii Narodowej w Warszawie w listopadzie 2013 roku.

Dyskografia Andrzeja Jagodzińskiego obejmuje **ponad 40 płyt** i niezliczona liczbę nagród. Oto najważniejsze:

NAGRODY

1979 – ZŁOTA TARKA

1994 – FRYDERYK za płytę „CHOPIN” w kategorii „Jazzowa płyta roku”

1995 – MATEUSZ – Nagroda Muzyczna Programu Trzeciego Polskiego Radia im. Mateusza Świąćckiego w dziedzinie muzyki jazzowej

1995 – MELOMANI – nagroda Stowarzyszenia „Melomani” w kategorii „Artysta roku”

2001 – FRYDERYK w kategorii „Jazzowy muzyk roku”

2005 – Brązowy Medal Zasłużony Kulturze GLORIA ARTIS – nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2012 – Nagroda miasta st. Warszawy

2012 – Nagroda Indywidualna I Stopnia za Szczególny Wkład w Rozwój Edukacji Artystycznej w Polsce

W 2014 roku płyta CHOPIN Andrzeja Jagodzińskiego Trio została wybrana jazzową płytą ostatniego 20-lecia! (nagroda przyznana z okazji 20. urodzin FRYDERYKA).



Management
Arleta Olendrowicz-Matuszczyk
M: 536 866 661
arleta@house-of-music.pl



**INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ**