

Laureaci 7. Nagród PISF

16 września 2014 podczas 39. Festiwalu Filmowego w Gdyni odbyła się uroczysta gala wręczenia po raz siódmy Nagród PISF - jedynych polskich nagród za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina.

Laureaci 7. Nagród PISF

Audycja radiowa lub program telewizyjny

"Filmoteka Polska" w Radiu znad Wilii, Renata Butkiewicz

Dyskusyjny klub filmowy

DKF "Olbrzym" w Tarnowskich Górach

Dystrybucja filmu zagranicznego w Polsce

Gutek Film za dystrybucję filmu "Sugar Man", reż. Malik Bendjelloul

Edukacja młodego widza

- Projekt "Animacja dla każdego" - Studio Miniatur Filmowych w Warszawie
- Warsztaty "Ogrody animacji polskiej" - Camfilm, Katarzyna Kubacka, Jan Szymański
- KinoSzkola. Interdyscyplinarny program edukacji medialnej - Joanna Zabłocka-Skorek

Kino

Kino Fenix w Łowiczu

Krajowe wydarzenie filmowe

Konkurs o Nagrodę im. Krzysztofa Mętraka - Anna Osmólska-Mętrak, Janusz Zaorski

Krytyka filmowa

Anita Piotrowska

Książka o tematyce filmowej

"Biały mazur. Kino kobiet w polskiej kinematografii" - Monika Talarczyk-Gubała

Międzynarodowe wydarzenie filmowe

- 20. Międzynarodowy Festiwal Filmowy Etiuda&Anima, Stowarzyszenie Rotunda
- 6. Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego Off Plus Camera, Stowarzyszenie Sztuki Niezależnej i Nie Tylko OFF CAMERA

Plakat filmowy

"Świtez" - Agata Waclawiak-Pączkowska

Portal internetowy lub blog filmowy

"Czego nie widać" - blog Bartosza Żurawieckiego

Program kształcenia profesjonalnego

Program EKIDAN - World Studio

Program EKRAN - waja Studio

Promocja za granicą

Międzynarodowa promocja filmu "Ida" w reż. Pawła Pawlikowskiego - Portobello Film Sales, Opus Film

Rekonstrukcja cyfrowa dzieł polskiej kinematografii

Fixafilm za rekonstrukcję filmu "Popioły" w reż. Andrzeja Wajdy

Ciężka praca i pasja

- Nasze dzisiejsze spotkanie służy temu, żeby podziękować tym wszystkim, od których zależy, czy twórca skomunikuje się mądrze z widzem. To ich ciężka praca, pasja, ogromne serce dla kina powodują, że polska kinematografia zyskała rangę ważnej sztuki - mówiła Dyrektor PISF - Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej Agnieszka Odorowicz.

Coraz większy sukces polskiego kina na Litwie

- Kocham polskie kino i bardzo się cieszę, że ta moja miłość do polskiego kina nie jest prywatna, że polskie kino odnosi coraz większy sukces na Litwie - mówiła Renata Butkiewicz z Polskiego Radia znad Willi odbierając nagrodę za audycję "Filmoteka Polska".

Warsztaty "Animacja dla każdego"

- Chciałbym podziękować twórcom tych nagród. Dziękuję, że wśród wielu kategorii jest ta, która daje początek innym, czyli edukacja młodego widza. Kocham pracować z dziećmi i moi współpracownicy również. Mam nadzieję, że ta nagroda doda nam pary do dalszego działania - mówił Eugeniusz Gordziejuk, współtwórca skierowanych do dzieci i młodzieży warsztatów "Animacja dla każdego" realizowanych przez Studio Miniatur Filmowych w Warszawie.

Kino studyjne od podstaw

- W 2003 roku straciliśmy kino Bzura, które prowadziliśmy. Łowicz pozostał bez kina. Z moimi współpracownikami wpadliśmy na szalony pomysł stworzenia w Łowiczu kina studyjnego od podstaw w sali pierwszego kinematografu EOS. Mieliśmy tylko stary ekran, nic więcej. Przez ten czas udało się nam stworzyć kino, które godzi repertuar komercyjny z artystycznym - mówił Maciej Malangiewicz dyrektor Kina Fenix w Łowiczu.

Promocja młodych ludzi piszących o filmie

- Dedykujemy tę nagrodę dwóm osobom: Krzysztofowi Mętrakowi i Piotrowi Łazarkiewiczowi, który pierwszy wpadł na pomysł, że warto zorganizować taki konkurs promujący młodych ludzi piszących o filmie - mówił Janusz Zaorski. Laureatami odbywającego się od 20 lat konkursu są m.in. Michał Chaciński, Mateusz Werner, Michał Oleszczyk, Błażej Hrapkowicz i Jakub Socha.

10 lat programu Ekran

- Bardzo się cieszymy, że powstała taka kategoria jak kształcenie profesjonalne. W tym roku zrealizowaliśmy już 10. edycję Ekranu i niedługo ogłosimy nabór na odnowioną edycję programu Ekran Plus - mówiła Agnieszka Marczevska z Wajda Studio. Nagroda PISF w kategorii Kształcenie profesjonalne została przyznana w tym roku po raz pierwszy.

Światowa dystrybucja "Idy"

- Bardzo dziękuję za tę nagrodę i tym wszystkim, którzy od samego początku wspierali nasz film przez produkcję i teraz również poprzez dystrybucję w kraju i za granicą. Do tej pory "Ida" została sprzedana już do 56 krajów - mówiła Ewa Puszczyńska z Opus Film.

Nagrody PISF są szczególnym wyróżnieniem w branży filmowej, doceniającym pracę osób i instytucji niezwiązanych z produkcją filmów. To jedyne polskie nagrody, wręczane w kilkunastu kategoriach, za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina i ułatwienie dostępu do polskiej twórczości filmowej. Nagrody PISF są przyznawane od 2008 roku. Kandydatów mogą zgłaszać instytucje kultury, szkoły filmowe, władze samorządowe, instytucje pozarządowe związane z kulturą i inne podmioty działające w sektorze kultury.

