

Spotkanie z ks. Jerzym Szurbakiem w Studziwodach

Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach zaprasza na spotkanie z ks. Jerzym Szurbakiem. Podczas wydarzenia, które odbędzie się 27 kwietnia w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Bielsku Podlaskim zostaną zaprezentowane album i płyta poświęcone jego życiu i twórczości

Ojciec Jerzy Szurbak należy do najwybitniejszych twórców kultury, pochodzących z Bielska Podlaskiego. Urodził się w 1942 r., w rodzinie Anny i Andrzeja Szurbaków, mieszkających przy ul. Dubiażyńskiej. Mama oraz siostra Zinaida śpiewały w chórze cerkiewnym. Po ukończeniu I Liceum Ogólnokształcące im. T. Kościuszki w Bielsku Podlaskim, Jerzy Szurbak wstąpił do Prawosławnego Seminarium Duchownego w Warszawie, jednocześnie rozpoczynając studia na Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej. Po ukończeniu uczelni, w 1964 r. wrócił do Bielska Podlaskiego, gdzie rozpoczął pracę w Przedsiębiorstwie Budowlanym. Kierował jednocześnie białoruskim chórem "Wasiloczki" oraz zespołem "Lawonicha". Świecenia kapłańskie przyjął w 1969 r. Pierwszą parafią o. Jerzego były Pasyunki. Od 1970 r. związał się na stałe z Warszawą, gdzie był długoletnim dyrygentem chóru prawosławnej katedry św. Marii Magdaleny. W 1971 r. założył i przez 42 lata kierował Zespołem Muzyki Cerkiewnej przy Warszawskiej Operze Kameralnej. Zespół dał tysiące koncertów na różnych kontynentach świata. Od 1982 r. o. Jerzy Szurbak współtworzył Festiwal Muzyki Cerkiewnej w Hajnówce. Współpracował przy tworzeniu muzyki filmowej z takimi reżyserami jak: Andrzej Wajda, Jerzy Hoffman i Agnieszka Holland. W 2011 r. Rada Miasta Bielsk Podlaski uhonorowała o. Jerzego Szurbaka tytułem Honorowego Obywatela Miasta.

Miejska Biblioteka Publiczna w Bielsku Podlaskim

27 kwietnia 2018 r.

godz. 17.00

W programie:

Koncert chóru „Kupalinka” ze Szkoły Muzycznej w Kobryniu (Białoruś) oraz studia folkloru podlaskich Białorusinów „Żemerwa” ze Studziwód

Organizator:

Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach

"Życie wypełnione śpiewaną modlitwą" - album pod redakcją Jana Krupy i Adama Czesława Dobrońskiego, wyd. Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach 2017, ss. 160; dodatek: płyta CD „Śpiewam Panu memu”.



