

Koncert Dyplomantów Zespołu Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku

W najbliższy wtorek, 12 kwietnia w Sali Koncertowej przy ul. Podleśnej 2 w Białymstoku odbędzie się Koncert Symfoniczny z udziałem Dyplomantów Zespołu Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku i Orkiestrą Symfoniczną Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie Wydziału Instrumentalno – Pedagogicznego w Białymstoku pod dyрекcją Kazimierza Dąbrowskiego.

Jako soliści wystąpią : Sergiusz Romaniuk (Filia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia) – waltornia, Katarzyna Dakowicz (Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia) – fortepian, Zuzanna Lipska (PSM II st.) – perkusja, Jakub Chomiczewski (Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia) – klarnet, Krystian Maciejczuk (PSM II st.) – skrzypce, Adam Szymański (PSM II st.) – wiolonczela.

W programie Koncertu utwory : C. Saint- Saënsa, G. Gershwina, O. Gerstera, C.M. von Webera, N. Paganiniego, M. Brucha.

Koncert rozpocznie się o godz. 18.00

Wstęp wolny !



**Zespół Szkół Muzycznych
im. Ignacego Paderewskiego
w Białymstoku**

**Koncert
Dyplomantów**

**Zespołu Szkół Muzycznych
im. Ignacego J. Paderewskiego w Białymstoku**

**Orkiestra Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego w Białymstoku**

Kazimierz Dąbrowski – dyrygent

Sergiusz Romaniuk – waltornia Filia PSM I stopnia z klasy prof. Tomasza Czajki	Jakub Chomiczewski – klarnet OSM II stopnia z klasy prof. Grzegorza Puchalskiego
Katarzyna Dakowicz – fortepian PSM II stopnia z klasy prof. Józefa Zabłotnego	Krystian Maciejczuk – skrzypce PSM II stopnia z klasy prof. Pawła Dawidowicza
Zuzanna Lipska – perkusja PSM II stopnia z klasy prof. Łukasza Zamaryki	Adam Szymański – wiolonczela PSM II stopnia z klasy prof. Wojciecha Kaplińskiego

W programie koncertu:

Camille Saint-Saëns – *Morceau de Concert* op. 94 na waltornię i orkiestrę, cz. I – *Allegro moderato*
George Gershwin – *Blękitna rapsodia* na fortepian i orkiestrę
Ottmar Gerster – *Capricetto* na kłoty i orkiestrę smyczkową
Carl Maria von Weber – I Koncert kłarnetowy f-moll op. 73, cz. II – *Rondo. Allegro*
Niccolò Paganini – I Koncert skrzypcowy D-dur op. 6, cz. I – *Allegro maestoso*
Max Bruch – *Kol Nidrei* na wiolonczelę i orkiestrę op. 47

12 kwietnia 2016 r., godz. 18.00
Sala koncertowa ul. Podleśna 2
Wstęp wolny

[Powrót na stronę główną](#)

[Powrót do listy aktualności](#)

