

Festwiał Metamorfozy Lalek

To wydarzenie wpisało się już na stałe do kalendarza kulturalnego Białegostoku – po raz trzeci scenę teatralną BTL opanują teatry lalkowe i grupy teatralne z kraju i świata. Tegoroczna edycja Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek dla Dorosłych „Metamorfozy Lalek” odbywa się pomiędzy 14 a 22 czerwca.

Jak podkreśla Dyrektor BTL Jacek Malinowski, festiwal jest organizowany m.in. po to aby powalczyć ze stereotypem postrzegania teatru lalkowego jako teatru tylko dla dzieci.

- Myślę, że my uprawiamy określoną dziedzinę sztuki, która skierowana jest do wielu odbiorców, także do dorosłych.

W programie „Metamorfoz..” jest 21 spektakli w wykonaniu siedemnastu teatrów profesjonalnych z jedenastu krajów – m.in. z Czech, Białorusi, Estonii, Grecji, Izraela, Turcji czy Japonii.

Zaplanowano też kilka pokazów studenckich.

Zobaczymy kilka polskich prapremier zagranicznych spektakli.

Wśród nich m.in. „Dom nad jeziorem” w reżyserii Yael Rasooly & Yaara Goldring (Izrael), czy „Bon Voyage i inne kłamstwa” w wykonaniu estońskiego Nuku Theatre. Nie zabraknie też naszych sąsiadów z Białorusi (Grodzieński Obwodowy Teatr Lalek), Ukrainy (Teatr Lalki i Aktora w Tarnopolu) czy Czech (Alfa Divadlo, Divadlo Drak).

- Wydarzeniem tegorocznej edycji z pewnością są dwie grupy teatralne z Japonii, które będą nawiązywały do tradycyjnego, japońskiego teatru bunraku. To rzadkość widzieć takich artystów nie tylko w Białymstoku, ale i w Polsce – mówił Jacek Malinowski.

Wśród gości z Polski będą m.in. Wrocławski Teatr Lalek ze spektaklem „Pomnik”, Teatr Lalki i Aktora w Opolu, który zaprezentuje przedstawienie „Zraniony jeleń” czy Teatr Animacji w Poznaniu ze spektaklem „Opowieści z nienamierci”

Oczywiście nie zabraknie sztuk w wykonaniu gospodarzy festiwalu – z repertuaru Białostockiego Teatru Lalek zobaczymy m.in. „Little Shop of Horrors”, „Onego” czy „Virginie Wolf”.

(PEŁNY PROGRAM FESTIWALU)

Jednak festiwal to nie tylko teatry profesjonalne. Na swoje spektakle zapraszają studenci Wydziału Lalkarskiego Akademii Teatralnej w Białymstoku.


- Na pewno pokażemy „Matki”, niedawno zrealizowane przedstawienie dyplomowe studentów IV roku, a także rezultat indywidualnej pracy Karoliny Martin „Trzy ćwierci do śmierci” – wymieniał prorektor filii Akademii Teatralnej w Białymstoku Wiesław Czołpiński.

Ponadto w ramach Festiwalu odbędzie się wystawa „Nasz BTL. Scena dla Dorosłych” oraz koncert „William’s Things” inspirowany poezją Wiliama Blake’a w wykonaniu trio Górczyński/Palmer/Wiracki.

Szczegółowy program Festiwalu dostępny jest na www.metamorfozy-lalek.pl.

Na realizację Festiwalu pozyskano środki z Urzędu Miejskiego w Białymstoku oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Pliki do pobrania

 Program Festiwalu.doc (DOC, 96,5 KB) 