

Marcin Nałęcz-Niesiołowski

Urodził się w roku 1972 w Gdyni. W roku 1996 ukończył z wyróżnieniem studia w Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie dyrygentury symfoniczno-operowej prof. Bogusława Madeya.

Od stycznia 1997 r. pełni funkcję dyrektora naczelnego i artystycznego Filharmonii Białostockiej. Wraz z orkiestrą Filharmonii Białostockiej brał udział w wielu festiwalach i koncertach galowych oraz dokonał nagrania pięciu płyt kompaktowych, z których jedna – z uwerturą *Bajka* Stanisława Moniuszki i *II Suitę orkiestrową* Piotra Czajkowskiego - była nominowana do nagrody polskiego przemysłu fonograficznego *Fryderyk 99*.

Jest także dyrektorem artystycznym i dyrygentem warszawskiej orkiestry kameralnej *Mała Filharmonia*, która od ponad 5 lat prowadzi bogatą działalność koncertową w kraju i za granicą, współpracując z najwybitniejszymi polskimi artystami. Płyta orkiestry z koncertami fortepianowymi Bacha, Mozarta i Beethovena w wykonaniu 11-letniego wówczas Stasia Drzewieckiego uzyskała nominację do *Fryderyka 98*.

Marcin Nałęcz-Niesiołowski prowadzi ożywioną działalność koncertową. Koncertował m.in. z orkiestrą Filharmonii Narodowej, Sinfonią Varsowią, Polską Orkiestrą Radiową oraz Narodową Orkiestrą Polskiego Radia i Telewizji w Katowicach, z którą dokonał także nagrań archiwalnych dla Polskiego Radia. Artysta koncertuje także za granicą, m.in. w Hiszpanii, Danii, Meksyku, Maroku i Belgii, gdzie wraz z orkiestrą kameralną *Leopoldinum* brał udział w międzynarodowym festiwalu *Europalia*. W marcu 2002 roku w San Diego miał miejsce jego amerykański debiut, podczas którego poprowadził m.in. *Stabat Mater* Karola Szymanowskiego.

Od roku 1999 jest dyrygentem gościnnym Teatru Wielkiego - Opery Narodowej w Warszawie, gdzie m. in. przygotował i poprowadził premierowe przedstawienie baletowe *Gala Niżyńskiego* z muzyką I. Strawińskiego (*Święto wiosny*), C. Debussy'ego (*Gry*) i F. Chopina (*Sylfidy*).

Jego dorobek fonograficzny obejmuje 10 płyt kompaktowych, szereg nagrań radiowych i telewizyjnych oraz nagrania muzyki filmowej i rozrywkowej.

Artysta brał udział w wielu festiwalach i przeglądach muzycznych, m.in. *Forum im. Witolda Lutosławskiego*, *Viva il Canto*, *Warszawskie Dni Oratoryjne*.

Jest także laureatem konkursów muzycznych - pierwszej nagrody na Ogólnopolskich Przeglądach Klas Skrzypiec i Altówki w Elblągu oraz IV Konkursu Wokalnego im. Fr. Platówny, podczas którego zdobył także nagrodę specjalną Ministerstwa Kultury i Sztuki *Grand Prix - Rydwan Apollina*.

W 2001r. otrzymał prestiżową nagrodę Ministra Kultury - *Ad Astra*, ufundowaną dla młodych, utalentowanych twórców kultury.

Marcin Nałęcz-Niesiołowski jest laureatem dorocznej Nagrody Marszałka Województwa Podlaskiego w dziedzinie kultury.



