

## Monika Szewczyk



Historyk sztuki, kurator wystaw, dyrektor Galerii Arsenał w Białymstoku. Od 1990 roku tworzy autorską Kolekcję II Galerii Arsenał. Prace do kolekcji były pozyskiwane nawet w czasie, gdy Muzea Narodowe w Polsce zaniechały obowiązku kolekcjonowania -dokumentowania sztuki najnowszej. Na bazie Kolekcji II powstało Podlaskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych. Kolekcja II była wielokrotnie pokazywana na wystawach w Polsce (Muzeum Narodowe w Szczecinie, Państwowa Galeria Sztuki w Sopocie, Galeria „Kronika” w Bytomiu) oraz w Strassburgu.

Była kuratorem ważnych wystaw problemowych. Kurator ponad 100 wystaw indywidualnych i około 20-tu problemowych; najważniejsze to: „Here & Now” w Galerii Zachęta w Warszawie I Galerii Arsenał w Białymstoku, „Four roses” w Galerii Arsenał, „Jak rozmawiać o sztuce współczesnej” w Galerii Arsenał. Stale współpracuje z najwybitniejszymi artystami polskimi: Leonem Tarasewiczem, Mikołajem Smoczyńskim, Wojciechem Łazarczykiem, Piotrm Kurką, Małgorzatą Niedzielko, Agatą Michowską, Elżbietą Jabłońską, Konradem Kuzyszynem, Markiem Kijewskim, Zbigniewem Warpechowskim, Robertem Maciejukiem, Markiem Wsilewskim, Cezarym Bodzianowskim.