

Grażyna Łapińska

Piosenkarka z Łap. Zadebiutowała w 1990 roku na Festiwalu Młodych Talentów w Poznaniu. W tym samym roku śpiewała na Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie i podczas Olsztyńskich Spotkań Zamkowych „Śpiewajmy poezję”. W 1993 roku jej recital na Ogólnopolskich Spotkaniach Artystycznych „W Okolicę Stwórcy” w Poznaniu został zarejestrowany przez TVP. Wielokrotnie brała udział w programach telewizyjnych. Wystąpiła również w Radiu Białystok, gdzie dała cykl koncertów (1994).

Koncertowała z takimi artystami, jak np.: Edyta Geppert, Halina Kunicka, Alicja Majewska, Wojciech Młynarski czy Grzegorz Turnau. Na zaproszenie Piotra Skrzyneckiego wystąpiła w „Piwnicy pod Baranami”, gdzie jej występ został gorąco przyjęty przez publiczność. W grudniu 1994 roku w warszawskim Klubie Literackim „Ballada” wystąpiła w koncercie promującym wydana właśnie kasetę pt. „Taniec na żyletce”. W następnym roku Grażyna Łapińska została zaproszona na koncert do Werony (Włochy). Jako jedyna z Europy Środkowo-Wschodniej reprezentowała Polskę na III Międzynarodowym Festiwalu Sztuk Wizualnych „Art & Soul” w Los Angeles w USA. Festiwal ten organizowany jest, co 5 lat, powstał z inicjatywy Jean Kennedy Smith w 1974 roku i cieszy się ogromną popularnością. 25-minutowy recital Grażyny Łapińskiej wzbudził wówczas duże zainteresowanie zagranicznych mediów.

W 2001 roku została uhonorowana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaką „Zasłużonego Działacza Kultury”.

Jesienią 2002 roku wzięła udział w koncercie poświęconym Jonaszowi Kofcie. Podczas Europejskiego Roku Osób Niepełnosprawnych (2003) wystąpiła z recitalami w Wilnie i na Litwie.

Pod koniec listopada 2004 roku ukazała się płyta Grażyny Łapińskiej

pt. „Piję wino, piję życie”. Znajduje się na niej 10 utworów. Słowa do nich napisali: Barbara Klejst, Lilia Latus, Ewa Stopczyk, Małgorzata Michalak, Jonasz Kofta, Agnieszka Osiecka. Muzykę specjalnie dla artystki skomponował pianista Piotr Golla.

Grażyna Łapińska występuje w wielu klubach i szkołach ponadpodstawowych na zaproszenie młodzieży. Swoimi recitalami uświetnia wiele spotkań i przeglądów artystycznych w różnych miejscach w Polsce. Artystka w piosenkach tworzy własny świat muzyki i poezji. Dzięki niebanalnej interpretacji zdobywa uznanie i sympatię słuchaczy.

Aktualnie promuje swoją najnowszą płytę "Zaufać snom", która ukazała się 31 grudnia 2005 roku.