

Teatr Dramatyczny ogłasza konkurs na scenariusz sztuki teatralnej

Teatr Dramatyczny im. Aleksandra Węgierki w Białymstoku ogłasza konkurs na scenariusz sztuki teatralnej inspirowanej wydarzeniami z 1940 roku – „Wspomnienia o Katyniu”.

Celem konkursu jest przypomnienie jednego z najtragiczniejszych momentów w historii naszego kraju oraz skutków zbrodni, której NKWD dokonało w Lesie Katyńskim na oficerach, podoficerach oraz szeregowych Wojska Polskiego. Konkurs skierowany jest do młodzieży szkół średnich. Poprzedzony będzie warsztatami dramatycznymi prowadzonymi przez Sandrę Szwarc - m.in. dwukrotną finalistkę Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej oraz zdobywczynię głównej nagrody w II Konkursie Dramaturgicznym - Strefy Kontakt.

- Konkurs „Wspomnienia o Katyniu” ma na celu wyłonienie najciekawszych tekstów dramatycznych, odwołujących się do tematyki Zbrodni Katyńskiej. Zależy nam na tekstach, które prezentować będą nie tylko walory faktograficzne, ale zaprezentują również nieszablonowe ujęcie tematu w formie teatralnej – mówi Sandra Szwarc.

Uczestnicy konkursu będą mogli wziąć udział w warsztatach dramatopisarskich prowadzonych przez Sandrę Szwarc. Rekrutacja na warsztaty dramatopisarskie odbywać się będzie poprzez przesłanie fragmentu tekstu (od jednej do trzech stron bez ograniczeń formalno-tematycznych: scena, monolog, fragment prozy) wraz z krótkim uzasadnieniem chęci udziału w zajęciach, których tematem będzie Katyń. Zgłoszenia należy przysyłać na adres e-mailowy: konkurs@dramatyczny.pl do 14 lutego. Liczba miejsc jest ograniczona. Ogłoszenie listy uczestników nastąpi 19 lutego.

- Zależy nam na tym, aby rozbudzić w młodzieży patriotyczne postawy i zachęcić do głębszego poznania zbrodni katyńskiej. Przede wszystkim jednak chcemy zaczerpić w młodych ludziach chęć do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami i refleksjami na papierze. Dać im okazję do rozwoju umiejętności pisarskich i dramatycznych – powiedział Piotr Półtorak, Dyrektor Teatru Dramatycznego.

Po warsztatach dramatycznych i konsultacjach uczestnicy będą mogli zgłosić swoje scenariusze do konkursu. Termin nadsyłania prac to 30 kwietnia 2020 r. Nagrody w konkursie przyzna Kapituła Konkursu w skład, której wejdą: Piotr Półtorak – Dyrektor Teatru Dramatycznego, Sandra Szwarc - dramaturg, reżyser spektaklu (aktor Teatru Dramatycznego), Jolanta Hinc-Mackiewicz - Kierownik Literacki Teatru oraz Agata Puchalska - Dyrektor Biura Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego. W Konkursie zostaną przyznane trzy nagrody rzeczowe: za 1 miejsce -

i własnego. W konkursie zostaną przyznane trzy nagrody rzeczowe. Za 1 miejsce - aparat fotograficzny o wartości 2000 zł, laureat 2 miejsca otrzyma tablet o wartości 1000 zł, a trzecią nagrodą będzie smartwatch o wartości 500 zł.

Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi 29 maja na stronie Teatru Dramatycznego. We wrześniu na scenie instytucji będzie można obejrzeć przedstawienie, które powstanie na podstawie zwycięskiego tekstu. Szczegóły dotyczące konkursu oraz warsztatów dostępne są na stronie Teatru: dramatyczny.pl.

Sandra Szwarc (1989) Absolwentka Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w klasie fortepianu, Uniwersytetu Gdańskiego (wiedza o teatrze) oraz Południowobałtyckiej Akademii Teatru Niezależnego. Dwukrotna finalistka Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej - za sztukę *Von Bingen. Historia prawdziwa* (2015) oraz *Supernova Live* (2016) którą wyróżniono Alternatywną Nagrodą Dramaturgiczną. Laureatka nagrody *Talanton 2016* za debiut dramaturgiczny w Teatrze Polskiego Radia. Na podstawie dramatu *Von Bingen. Historia prawdziwa* powstało słuchowisko Teatru Polskiego Radia (reż. W. Modestowicz), które zdobyło Grand Prix konkursu radiowego Festiwalu "Dwa Teatry" (2016). Sztuka *Doppelganger* otrzymała Główną Nagrodę w // *Konkursie Dramaturgicznym - Strefy Kontaktu* we Wrocławiu (2017) natomiast sztuka dla dzieci *Baloniarze* napisana wspólnie z Joanną Zdradą zdobyła wyróżnienie na 24. Ogólnopolskim Konkursie na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej. W sezonie 2018-2019 członkini komisji 25. Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej.

źródło: *Teatr Dramatyczny w Białymstoku*

