

Kurpiowska kultura doceniona. Regionalny Przegląd Kapel, Śpiewaków i Gawędziarzy Ludowych

- Czuję się jak w domu, a dokładniej w domu moich dziadków wypełnionym kurpiowskimi tradycjami i wartościami – powiedział wicemarszałek Marek Olbryś, który w piątek (21.05) wziął udział w nagradzaniu laureatów Regionalnego Przeglądu Kapel, Śpiewaków i Gawędziarzy Ludowych.

Mające długą tradycję wydarzenie zazwyczaj odbywa się w Zbójnej. Względy pandemiczne sprawiły, że zostało przeniesione do sali Regionalnego Ośrodka Kultury w Łomży. Także z tego powodu spotkali się tam tylko laureaci głównych nagród, a nie wszyscy wyróżnieni.

- Nawet w tym trudnym pandemicznym czasie nie zapomnieliście o kultywowaniu wartości i tradycji, które wam w życiu przyświecają – zwrócił się do laureatów Marek Olbryś. - Serdecznie wam za to dziękuję w imieniu władz województwa. Kurpie to niezwykle i odrębny region dodający wielu barw pikselowemu żubrowi naszego województwa – dodał wicemarszałek.

Podziękowania i gratulacje przekazali uczestnikom przeglądu starosta Lech Marek Szablowski i wójt Elżbieta Parzych.

- Za najcenniejsze uważam to, że tworzycie z pasją, a nie ze względów komercyjnych – stwierdził starosta.

Wicemarszałek Marek Olbryś przypomniał o trwających już przygotowaniach do przejęcia Skansenu Kurpiowskiego w Nowogrodzie przez samorząd województwa oraz samorządu miejskiego Łomży.

- To będzie nowa jakość. Podtrzymywanie i promowanie kultury kurpiowskiej przeniesiemy na wyższy poziom – powiedział Marek Olbryś.

Poinformował też o decyzji marszałka Artura Kosickiego i całego zarządu województwa o przyznaniu Jarosławowi Cholewickiemu Honorowej Odznaki Województwa Podlaskiego.

- Najważniejszą dla nas sprawą w tym trudnym czasie było utrzymanie ciągłości Przeglądu, który skupia tak wspaniałych twórców. To wielka radość, że przy wszystkich ograniczeniach udało się i mogliśmy – chociaż w skromniejszy sposób – podziękować wszystkim za serce, zaangażowanie i czas oddawany kulturze kurpiowskiej – powiedział Jarosław Cholewicki.

tekst i fot.: Maciej Gryguc

red.: Anna Augustynowicz

Laureaci Regionalnego Przeglądu Kapel, Śpiewaków i Gawędziarzy Ludowych:

W kategorii solistów śpiewaków – grupa dorosłych:

- I nagroda – Eugenia Kuliś z Kruszy;
- I nagroda – Hanna Ksepka z Kuzi;
- II nagroda – nie przyznano;
- III nagroda – Helena Bączek z Turośli.

W kategorii zespołów śpiewaczych – dorośli:

- I nagroda – Zespół Śpiewaczy ze Zbójnej – kobiety;
- I nagroda – Zespół Śpiewaczy z Turośli;
- II nagroda – Kurpiowski Zespół Śpiewaczy z Nowogrodu – mężczyźni;
- II nagroda – Męski Zespół Śpiewaczy ze Zbójnej;
- II nagroda – Kobięcy Zespół Śpiewaczy z Nowogrodu;
- III nagroda – Zespół Śpiewaczy z Kuzi;
- wyróżnienie – Zespół Śpiewaczy z Nowej Rudy.

W kategorii solistów instrumentalistów- grupa dorosłych:

- I nagroda – Jan Kania z Turośli;
- I nagroda – Karol Sadłowski z Turośli;
- II nagroda – Mateusz Diczek z Piasutna Żelaznego;
- III nagroda – Adam Sadłowski z Turośli;
- wyróżnienie – Grzegorz Golan z Turośli.

W kategorii solistów instrumentalistów na harmonii pedałowej – grupa dziecięco-młodzieżowa:

- I nagroda – Dawid Sutkowski z Turośli;
- II nagroda – Karol Saciłowski z Turośli.

W kategorii solistów instrumentalistów na skrzypcach – grupa dziecięco-młodzieżowa:

- I nagroda – Natalia Zadroga z Turośli;
- II nagroda – Kornelia Bielska z Turośli;
- wyróżnienie: Julia Lemańska, Zofia Muzyk i Karolina Nicewicz z Turośli.

W kategorii kapel:

- I nagroda – Kapela „Miód na serce” z Łomży;
- II nagroda – Kapela Jana Kani z Turośli;
- wyróżnienie: Kapela Kurpiowska ” Świat akordeonu” z Łomży.

W kategorii gawędziarzy – grupa dziecięco-młodzieżowa:

- I nagroda – Bartosz Wawrzyniak ze Zbójnej;
- II nagroda – Kacper Konopka z Mątewicy.



