

Podlaskie instytucje kultury zapraszają już nie tylko wirtualnie

Po blisko trzech miesiącach przerwy wymuszonej pandemią, ponownie otwierają się instytucje kultury. Od początku lutego czynne dla zwiedzających są muzea i galerie, a od 13 lutego możemy odwiedzać teatry, opery i filharmonie. Zapraszamy do zapoznania się z propozycjami przygotowanymi przez podlaskie instytucje kultury.

Opera i Filharmonia Podlaska zaprasza na musical „Jesus Christ Superstar” już 20, 21, 27 i 28 lutego na Dużej Scenie Opery z publicznością! Sprzedaż biletów na 50% miejsc na widowni już ruszyła!

Szczegóły znajdują się [tutaj](#).

A już w piątek (19.02) odbędzie się koncert symfoniczny z udziałem publiczności w Sali koncertowej przy ul. Podleśnej 2 w Białymstoku.

Więcej informacji o wydarzeniu znajduje się [tutaj](#).

Teatr Dramatyczny im. Aleksandra Węgierki w walentynkowy wieczór zaprasza na przedpremierowy spektakl „Boeing, Boeing” w reżyserii Witolda Mazurkiewicza. Sztukę będzie można zobaczyć również 19, 20 i 21 lutego. W ostatni weekend lutego na scenę Teatru Dramatycznego wrócą też „Treny”. Spektakl na podstawie poezji Jana Kochanowskiego wyreżyserował Grzegorz Suski.

Szczegóły znajdują się [tutaj](#).

Do odwiedzania swoich oddziałów zachęca również **Muzeum Podlaskie**. Od soboty (6.02) instytucja jest otwarta dla zwiedzających. Wystawa ceramiki angielskiej w Ratuszu, ekspozycja wnętrz pałacowych w Choroszczy, wystawa „Wokół Synagogi” w Tykocinie – to tylko niektóre z wielu propozycji kulturalnych Muzeum Podlaskiego. O szczegółach można przeczytać [tutaj](#).

Od początku lutego czynne jest **Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu**. Wizyta w skansenie może być znakomitym sposobem na spędzenie zimowego weekendu. O tym, co ciekawego można zobaczyć w Muzeum Rolnictwa, można przeczytać [tutaj](#).

Czynne jest też **Podlaskie Muzeum Kultury Ludowej**. Ze względu na środki ostrożności zwiedzać Skansen można tylko na świeżym powietrzu, bez przewodnika. Ale instytucja wraca do organizacji zajęć edukacyjnych.

Więcej o zasadach odwiedzin w Skansenie można przeczytać [tutaj](#).

Podlaski Instytut Kultury również otwiera się dla gości. Już 16 lutego na scenie w Spodkach zagra Kreha. Jednym z założycieli i autorem tekstów jest Krzysztof Szubzda, znany białostocki satyryk, felietonista i scenarzysta.

Szczegóły koncertu znajdują się [tutaj](#).

W surowym reżimie sanitarnym i na razie na dwutygodniową próbę, ale najważniejsze, że instytucje kultury otwierają się już nie tylko wirtualnie. Jest w czym wybierać.

oprac.: Aneta Kursa

red.: Barbara Likowska-Matys

