

„Metamorfozy Lalek” - poznaliśmy program festiwalu

Sześć weekendów, 15 grup teatralnych z kraju i ze świata i 22 tytuły spektakli - 18 czerwca rusza czwarta edycja Festiwalu „Metamorfozy Lalek” w Białymstoku. Na scenach Białostockiego Teatru Lalek wystąpią profesjonalne teatry, które zaprezentują najbardziej wartościowe zjawiska i najświeższe trendy we współczesnym teatrze lalkowym dla dorosłych.

Prezentacje festiwalowe będą odbywać się przez sześć weekendów: 18-20.06, 25-27.06, 2-4.07, 3-5.09, 10-12.09 i 17-19.09.2021 roku.

Ideą przedsięwzięcia jest przełamanie stereotypów dotyczących postrzegania teatru lalkowego jako teatru dla dzieci.

Co w programie?

Program festiwalu obfituje w wiele ciekawych spektakli z Polski i zagranicy (Chile, Czechy, Hiszpania, Izrael, Niemcy, Słowenia). „Metamorfozy Lalek” będą miejscem kilku polskich prapremier zagranicznych spektakli. Wśród nich zobaczymy spektakl „Podróż dobrego Hansa Böhm po Europie” w wykonaniu Alfa Divadlo (Czechy) czy sztukę „Moc” w wykonaniu słoweńskiego Lutkovno Gledališče Ljubljana. Teatr Zero en Conducta z Hiszpanii pokaże „Eh man he” - spektakl z pogranicza teatru tańca i teatru lalek, zaś chilijski artysta David Zuazola w koprodukcji z Unią Teatr Niemożliwy zagra spektakl „Robot”. Na festiwalu nie zbraknie też grup znanych białostockiej publiczności. Niemiecki Figurentheater *Wilde & Vogel* zaprezentuje wraz z Golden Delicious (Izrael) spektakl „Kurz”, zaś Divadlo Drak zagra spektakl inspirowany barwnym życiem i pracą pioniera kinematografii Georges Mélièsa.

Ze swoimi spektaklami do Białegostoku przyjadą Miejski Teatr Miniatura z Gdańska („Bajki Robotów”), Teatr Malbar Hotel („Pożegnanie jesieni”), Teatr Klinika Lalek („Cyrk Tarabumba”) czy Teatr Lalki i Aktora w Opolu („Uciec od rozpaczy. Życie romantyczne

zamknięte w monodramie”). Adam Walny pokaże charakterystyczny dla siebie teatr wielkich kukieł i mechanizmów w przedstawieniu „Gould”, Natalia Sakowicz zaprezentuje jej najnowszy spektakl „Romans”, Marcin Tomkiel i Karol Smaczny - przedstawienie „Podmieniec”, zaś Spider Demon Massacre wystąpi ze spektaklem „(HashTak) Witkacy”.

Zaprezentują się oczywiście gospodarze. Białostocki Teatr Lalek zagra osiem spektakli z bieżącego repertuaru, w tym m.in. „Piaskownicę” w reż. Mateusza Tymury, „Sen nocy miłości” w reż. Marka Zákostelecký'ego czy najnowszą premierę BTL - „Strip-Tease” w reż. Jacka Malinowskiego.

Ponadto podczas festiwalu będzie prezentowana wystawa „Nasz BTL. Nasz Wilkowski”. 15 czerwca 2021 r. mija setna rocznica urodzin Jana Wilkowskiego - jednej z najwybitniejszych postaci polskiego lalkarstwa. Monograficzna wystawa, której towarzyszy katalog z tekstem krytycznym Kamila Kopani i zdjęciami Jana Szewczyka, będzie okazją do przekrojowego spojrzenia na twórczość Wilkowskiego jako dramaturga, reżysera, inscenizatora, autora scenariuszy teatralnych i telewizyjnych, aktora, lalkarza i pedagoga.

Szczegółowy program festiwalu dostępny jest na www.metamorfozy-lalek.pl.

Zdobądź wejściówki!

Festiwal „METAMORFOZY LALEK” jest niekomercyjnym projektem i wstęp na wszystkie spektakle jest bezpłatny. Niemniej jednak obowiązują darmowe wejściówki. Będą dystrybuowane od **10 czerwca (czwartek), od godz. 16.30 w kasie Białostockiego Teatru Lalek**. Odbiór wejściówek osobisty – bez możliwości wcześniejszej rezerwacji. Jedna osoba może otrzymać maksymalnie dwie wejściówki na maksymalnie dwa spektakle (łącznie 4 wejściówki).

Od 10 czerwca będą rozdawane wejściówki tylko na spektakle grane w dniach: 18-20, 25-27 czerwca i 2-4 lipca br. Na spektakle zaplanowane na wrzesień 2021 r. będą rozdawane w sierpniu.

Godziny pracy kasy BTL w dniach 10-12 czerwca:

- czwartek (10 czerwca) – godz. 16.30–19.00,
- piątek (11 czerwca) – godz. 8.00–12.00 oraz 15.30–19.00,
- sobota (12 czerwca) – godz. 15.30–19.00.

Wejście na spektakl z wejściówką będzie **możliwe do 20 minut przed rozpoczęciem przedstawienia**. Później wejściówki tracą swą ważność. Więcej informacji pod numerem telefonu: 85 742 50 33 oraz 85 742 50 31 wew. 112, 115.

Wytyczne sanitarne

W związku z trwającą na terenie Rzeczypospolitej epidemią wirusa SARS-CoV-2 w Białostockim Teatrze Lalek obowiązują Zasady dopuszczalności udostępnienia widowni teatralnych Białostockiego Teatru Lalek w Białymstoku dla publiczności w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

Organizatorzy proszą o zapoznanie się z ww. dokumentem oraz **przybywanie najpóźniej 20 minut przed rozpoczęciem spektakli** w celu wykonania pomiaru temperatury oraz złożenia oświadczenia o stanie zdrowia.


W załączeniu Program Festiwalu "Metamorfozy Lalek" 2021

źródło: Białostocki Teatr Lalek

oprac.: Aneta Kursa

red.: Barbara Likowska-Matys



 PROGRAM FESTIWALU ML 2021.doc (DOC, 82 KB) 