

Bernarda Rość uhonorowana medalem im. Oskara Kolberga

Bernarda Rość, twórczyni dywanów dwuosnowowych została laureatką tegorocznej Nagrody i Medalu im. Oskara Kolberga "Za zasługi dla kultury ludowej". Wręczenie odbyło się podczas uroczystej gali na Zamku Królewskim w Warszawie. Artystka od przeszło 46 lat kultywuje rękodzielnicze tradycje podlaskiego tkactwa podwójnego.

Uroczystość uhonorowała całokształt 46-letniej działalności artystycznej Bernardy Rość. Nagroda jest dowodem uznania dla jej wybitnych osiągnięć na rzecz ocalenia podlaskiej tkaniny dwuosnowowej. Jak napisał w liście Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu prof. Piotr Gliński *"Laureaci są wybitnymi kontynuatorami depozytariuszami unikalnych umiejętności artystycznych, przekazywanych z pokolenia na pokolenie (...)".* Dodatkowo Minister podziękował twórcom kultury ludowej *"za ogromny i niepowtarzalny wkład do skarbcza kultury narodowej"*. List do zgromadzonych laureatów i uczestników Gali odczytał Sekretarz Stanu Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu Minister Jarosław Sellin. Gościem na gali był również Prezes Stowarzyszenia Twórców Ludowych Pan Waldemar Majcher.

Nagroda honoruje całokształt działalności twórczej Bernardy Rość, wyróżnia jej wybitne osiągnięcia na rzecz ocalenia podlaskiej tkaniny dwuosnowowej oraz zachowania podstawowych kanonów sztuki ludowej, za kultywowanie autentycznych wartości kultury regionalnej podlasia.

Charakterystyka drogi twórczej Bernardy Rość znajduje się w załączniku.

Nagroda im. Oskara Kolberga jest najstarszym i najważniejszym wyróżnieniem w dziedzinie kultury ludowej w Polsce, które jest nieprzerwanie przyznawane od 1974 roku, a jego patronem jest Oskar Kolberg - polski etnograf, folklorysta i kompozytor, twórca największego w XIX wieku zbioru źródeł etnograficznych. Nagroda przyznawana jest za całokształt twórczości, wyróżnia najwybitniejszych twórców i popularyzatorów kultury ludowej.

Organizatorem Nagrody im. Oskara Kolberga jest Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu. Realizację konkursu i uroczystej Gali prowadzi Narodowy Instytut Muzyki i Tańca we współpracy z Muzeum Wsi Radomskiej i Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze. Stałymi partnerami wydarzenia są Samorząd Województwa Mazowieckiego oraz Stowarzyszenie Twórców Ludowych.



Zamieszczony film pochodzi od podmiotu zewnętrznego. Materiał będący w posiadaniu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, nie został przez niego, ani na jego rzecz wytworzony, ani nabyty. W związku z tym nie stosuje się do niego przepisów Ustawy dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych.

źródło: Bogusława Depkun, córka Bernardy Rość

oprac.: Paulina Dulewicz



 Charakterystyka drogi twórczej Bernardy Rość (230 KB)