

Noc Muzeów w Podlaskim Muzeum Kultury Ludowej pod hasłem „Bawimy się!”

Najpierw zostanie otwarta nowa wystawa stała we wnętrzu chałupy z Dąbrowy-Moczydeł, później będzie zabawa taka, jaką sto lat temu urządzali jej mieszkańcy. Do tańca zagra kapela „Miód na serce”, a odpocząć będzie można przy ognisku. To wszystko już w sobotę, 14 maja o godzinie 19.00.

Nowa wystawa stała jest zatytułowana „Życie dziecka na wsi w latach międzywojennych. Wnętrze chałupy z Dąbrowy-Moczydeł”. To jedna z najpiękniejszych chałup na terenie skansenu, zbudowana w 1926 roku. Dzięki charakterystycznym, niebiesko-białym okiennicom, stała się znakiem rozpoznawczym Podlaskiego Muzeum Kultury Ludowej.

Do niedawna w jej wnętrzu można było oglądać wystawę „Świat wiejskiego dziecka” i drobne jej elementy (choć nieliczne) zostały wykorzystane do stworzenia nowej aranżacji.

Nowa wystawa będzie wiernym odtworzeniem wnętrza z okresu międzywojennego. Wśród zabytkowych przedmiotów ze zbiorów Podlaskiego Muzeum Kultury Ludowej zachowało się kilka pamiątek po dawnych mieszkańcach domu, między innymi monidło czyli portret ślubny właścicieli. Pozostałe przedmioty składające się na ekspozycję pochodzą z leżącej w gminie Szepietowo Dąbrowy-Moczydła, albo z najbliższej okolicy.

Otwarcia wystawy podczas Europejskiej Nocy Muzeów będzie towarzyszyć niezwykła oprawa. Dzięki kapeli „Miód na serce”, która specjalizuje się w wykonywaniu muzyki tradycyjnej, można będzie poczuć atmosferę, jaka towarzyszyła przed laty wiejskim zabawom.

- Zabrzmią polki, oberki, walczyki. Tańce odbywać się będą na drewnianym podeście, pod gołym niebem, a jeśli pogodna splota nam figla – przeniesiemy się do remizy – mówi Iwona Zawadecka z PMKL.

Tam też, bez względu na pogodę, można będzie zobaczyć wystawę zabytkowych instrumentów ze zbiorów Podlaskiego Muzeum Kultury Ludowej oraz archiwalne fotografie z wiejskich potańcówek.

Będzie też ognisko, warto więc wziąć ze sobą koszyk z prowiantem i zjeść kolację na świeżym powietrzu.

źródło: PMKL

oprac.: Aneta Kurska



