

Pięcioro autorów powalczy o Nagrodę Literacką Prezydenta Miasta Białegostoku im. Wiesława Kazaneckiego. Kapituła ogłosiła nominacje do nagrody za najlepszą książkę 2017 roku

W piątek (19 stycznia) członkowie zespołu stałego kapituły Nagrody Literackiej Prezydenta Miasta Białegostoku – Marek Kochanowski, Katarzyna Sawicka-Mierzyńska i Dorota Sokołowska – ustalili nominację do 27. edycji.

Na liście nominowanych do nagrody za najlepszą książkę 2017 roku znalazło się pięć pozycji:

- **„Białowieża szeptem. Historie z Puszczy Białowieskiej”, Anna Kamińska**, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2017,
- **„Miłość”, Ignacy Karpowicz**, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2017,
- **Mira Łuksza** – za całokształt twórczości, z uwzględnieniem książki **„Rodosłów”**, Wydawnictwo Książkowe IBIS, Warszawa 2017,
- **„Licencja na pierwszy śnieg”, Ewa Włodarska**, Miejska Biblioteka Publiczna im. C. K. Norwida, Świdnica 2017,
- **„Martwiątka”, Krzysztof Puławski**, Stowarzyszenie Schola Humana, Białystok 2017.

Do 27. edycji nagrody literackiej za 2017 rok zgłoszono ok. 30 tytułów:

1. **„Odzyskać utracone”, Katarzyna Kołczewska**, Prószyński Media Sp. z o.o., Warszawa 2017,
2. **„Białowieża szeptem. Historie z Puszczy Białowieskiej”, Anna Kamińska**, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2017,
3. **„Miłość”, Ignacy Karpowicz**, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2017,
4. **„Po Złej Stronie Lustra”, K.C. Hiddenstorm**, Wydawnictwo internetowe e-bookowo.pl, Będzin 2017,
5. **„W płaszczu świata”, Miłostawa Malzahn**, Książnica Podlaska im. Ł. Górnickiego, Białystok 2017,
6. **„POWŁÓCZYSTOŚĆ drogami, bezdrożami Podlasia”, Janusz Andrzejczak**, Książnica Podlaska im. Ł. Górnickiego, Białystok 2017,
7. **„Z fraszką na co dzień”, Kazimierz Słomiński**, Druk-24h.com.pl, Białystok 2017;
8. **„Licencja na pierwszy śnieg”, Ewa Włodarska**, Miejska Biblioteka Publiczna im. C. K. Norwida, Świdnica 2017,
9. **„Wieczne pretensje”, Andrzej Januszewski**, Fundacja Literacka Tikkun im. Małgosi Arkuszewskiej i tCHu, Warszawa 2017;
10. **„Opowiem Wam...”**, Barbara Bielawiec, Rosikon Press, Warszawa 2017,
11. **„Raj na kredyt”, Krystyna Bezubik**, Studio Suite 77, Biłgoraj 2017,
12. **„Czas księżycy”, Regina Kantarska-Koper**, Wyd. Alicja Maria Kuberska, Inowrocław 2017,
13. **„Łyżka miodu, beczka dziegciu”, Regina Kantarska-Koper**, EKO-DOM Sp. z o.o., Białystok 2017.

Grajewo 2017,

14. „**Przeżyte i zasłyszane**”, Anastazja Michalina Banasiak, Druk-24h.com.pl, Białystok 2017,
15. „**Miód**”, Barbara Goralczuk, Fundacja Sąsiedzi, Białystok 2017,
16. „**Historia Jakuba**”, Tadeusz Słobodzianek, słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2017,
17. „**Rodzina 0. Sezon 1. 1968/69**”, Ewa Madeyska, Znak Literanova, Kraków 2017,
18. „**Bubuś Puchaczek**”, Bogdan Dudko, Fundacja Biała Wieża, Białystok 2017,
19. „**Wiersze, które leczą**”, Artur Jan Szczęsny, Fundacja Biała Wieża, Białystok 2017,
20. „**Czarna**”, Wojciech Kuczok, Od deski Do Deski, Warszawa 2017,
21. „**Wizaż śmierci**”, Ewa Dudziec, Ridero.eu, 2017,
22. „**Powstanie. Film narodowy**”, Jacek Świdziński, Kultura Gniewu, Warszawa 2017,
23. „**Prowincja**”, Marcin Król, W.A.B, Warszawa 2017,
24. „**Deszczowe Lato**”, Jerzy Sikora, Agencja Wydawnicza „Od Akapitu”, Łomża 2017,
25. „**A niech to Gęś kopnie**”, Marta Guśniowska, Wydawnictwo Tashka, Warszawa 2017,
26. „**Martwiątka**”, Krzysztof Puławski, Stowarzyszenie Schola Humana, Białystok 2017,
27. „**Dziewczyny**”, Leonarda Szubzda, Wydawnictwo Prymat, Białystok 2017,
28. „**Z niczego w nic**”, Krzysztof Olszewski, Towarzystwo Działań Twórczych „Talent”, Białystok 2017,
29. „**Opowieści z angielskiego dworu. Karol Diana Camilla**”, Magdalena Niedźwiedzka, Pruszyński i S-ka, Warszawa 2017.

Zgłoszono także 2 autorów za całokształt dotychczasowej twórczości:

1. **Mira Łuksza** (z uwzględnieniem książki „**Rodosłów**”, Wydawnictwo Książkowe IBIS, Warszawa 2017),
2. **Leonarda Szubzda** (z uwzględnieniem książki „**Dziewczyny**”, Wydawnictwo Prymat, Białystok 2017).

– *Liczba zgłoszonych pozycji świadczy o dużym zainteresowaniu nagrodą i o tym, że jest ona coraz popularniejsza* – powiedział zastępca prezydenta Białegostoku Rafał Rudnicki. – *Laureata dwudziestej siódmej edycji poznamy w marcu.*

Kapituła w pełnym składzie – Halina Kazanecka, Jarosław Klejnocki, Marek Kochanowski, Katarzyna Sawicka-Mierzyńska, Mariusz Sieniewicz, Dorota Sokołowska, Katarzyna Zdanowicz, sekretarz Kapituły – Danuta Anna Pieciul – z listy nominowanych wytypuje kandydata do Nagrody Literackiej im. Wiesława Kazaneckiego i przedłoży swoją opinię Prezydentowi Miasta Białegostoku. Laureat zostanie przedstawiony podczas wręczenia nagrody (23 marca).

Laureatem tej nagrody za 2016 rok została Aneta Prymaka-Oniszk. Nagrodzono ją za książkę „**Bieżeństwo 1915. Zapomniani uchodźcy**” – za pionierskie opracowanie tematu bieżeństwa oraz za doskonały reportaż historyczny, który łączy perspektywę lokalną z

uniwersalnym doświadczeniem uchodźstwa.

Przypominamy, że Nagroda Literacka za najlepszą książkę roku przyznawana jest twórcom, którzy są związani ze środowiskiem literackim Białegostoku i regionu, tu się urodzili czy zamieszkują, ich twórczość wykazuje związki z miastem i regionem lub twórcom, których książki wydano w Białymstoku.



źródło: UM Białystok

