

Repertuar Opery i Filharmonii Podlaskiej

Bajka muzyczna „Adonis na gościa”, koncert symfoniczny Maksymiuk | Szymanowski | Beethoven, a także Musical Jesus Christ Superstar – to m.in. będzie można zobaczyć w Operze i Filharmonii Podlaskiej (OiFP) w najbliższym miesiącu. Pełna propozycja w artykule poniżej oraz na stronie internetowej instytucji.

BAJKA MUZYCZNA „Adonis na gościa” | F. Apke

Scena Kameralna | ul. Odeska 1

„Adonis ma gościa” to rozśpiewany familijny spektakl muzyczny o prawdziwej przyjaźni. Uwaga! W czasie spektaklu widz przebywa w jednej klatce z żywymi aktorami... Istnieje poważne ryzyko zarażenia tańcem i śpiewem! Przedstawienie w reżyserii Jakuba Szydłowskiego pięknie opowiada o możliwości ujrzenia w kimś innym, odmiennym, tego, kto pozwala nam myśleć inaczej, pomaga dostrzec inne zalety. Młody widz, oglądając bajkę, poznaje także wagę współpracy, która jest kluczem do osiągnięcia wielkich celów, a życiowe prawdy przekazywane są w sposób zabawny i zaskakujący. Bajka na długo zapada w pamięć, stając się świetną rozrywką dla każdego, bez względu na wiek.

Spektakl dla dzieci od 5. roku życia.

Spektakle szkolne

16.03.2022 | godz. 10.00

17.03.2022 | godz. 10.00

18.03.2022 | godz. 10.00

Spektakle familijne

19.03.2022 | godz. 12.00

20.03.2022 | godz. 12.00

MAKSYMIUK | SZYMANOWSKI | BEETHOVEN

18 marca 2022 r., godz. 19.00, koncert symfoniczny

Duża Scena, ul. Odeska 1

Dyrygent, pianista i kompozytor – muzyk kompletny. Wielka osobowość artystyczna. Maestro Jerzy Maksymiuk po raz kolejny poprowadzi orkiestrę Opery i Filharmonii Podlaskiej. Melomani usłyszą kompozycję mistrza Vers per archi, I Symfonię C-Dur op. 21 Beethovena i II Koncert skrzypcowy op. 61 Szymanowskiego. Partię solową wykona utalentowana skrzypaczka Julia Wrońska.

MUSICAL JESUS CHRIST SUPERSTAR | A.L. Webber

Duża Scena | ul. Odeska 1

Kultowa rock opera „Jesus Christ Superstar” A.L. Webbera wróciła na Dużą Scenę Opery i Filharmonii Podlaskiej. Widzowie mieli już okazję obejrzeć pierwsze spektakle w nieco zmienionej obsadzie. W tym sezonie w roli Marii Magdaleny widzowie zobaczą znaną z „Doktora Żywago” Agnieszkę Przekupień oraz – debiutującą na deskach OiFP – Natalię Piotrowską, aktorkę związaną ze stołecznymi Teatrami Rampa i Roma. W roli Jezusa zobaczymy natomiast – po raz pierwszy w tej produkcji – Macieja Podgórzaka, solistę Teatru Muzycznego w Gdyni. Nową twarzą w musicalu jest także chórzysta OiFP Piotr Pawlak (Herod/Piotr), którego widzieliśmy już w „Wesołej wdówce”.

Terminy kolejnych spektakli:

19.03.2022 | godz. 19.00

20.03.2022 | godz. 18.00

27.03.2022 | godz. 18.00

02.04.2022 | godz. 19.00

03.04.2022 | godz. 18.00

09.04.2022 | godz. 19.00

10.04.2022 | godz. 18.00

KONCERT JUBILEUSZOWY Z OKAZJI 70-LECIA ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA ŚLĄSK IM. STANISŁAWA HADYNY

22 marca 2022 r., godz. 19.00

Duża Scena, ul. Odeska 1

Koncert jest w ramach jubileuszowej trasy Zespołu Pieśni i Tańca Śląsk. Artyści wystąpią z programem „A to Polska właśnie”. Zespół w przeszło 100-osobowym składzie zaprezentuje najpiękniejszy repertuar ze swojego 70-letniego dorobku, który stanowi już kanon polskiego tańca narodowego i ludowego. W programie nie zabraknie ponadczasowej „Karolinki”, „Ondraszka”, „Tańca chustkowego” czy „Krakowiaka”. Całość uzupełnią przepiękne stroje, w jakich występują artyści, z przebogatą kolorystyką i formą, perfekcyjnie oddające nastrój wykonywanych utworów.

WYSTAWA „ŚCIEŻKAMI PUSZCZY KNYSZYŃSKIEJ”

Wystawa fotografii

Sala wystawowa | ul. Odeska 1

Jeszcze do 24 marca można oglądać fotografie Marka Konarzewskiego i Janusza Kupryjanowicza w ramach Zimowej Edycji Festiwalu Sztuka w Naturze „Ponowa”. Wstęp wolny - we wtorki i środy od 8.30 do 16.00 oraz od czwartku do niedzieli od 11.30 do 19.00.



źródło i fot.: Opera i Filharmonia Podlaska – Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku
oprac.: Paulina Tolcz

