Przed nami XXXIX Konkurs Gry na Instrumentach Pasterskich im. Kazimierza Uszyńskiego

Trombity, ligawki, bazuny, rogi... już w sobotę, 30 listopada w Muzeum Rolnictwa w Ciechanowcu rozpocznie się kolejna edycja konkursu gry na instrumentach pasterskich. Wydarzeniu towarzyszyć będzie otwarcie wystawy fotografii Grażyny Myślińskiej i Sławomira Olzackiego „Mozaika karpacka".

To jedyny taki konkurs w Europie - od 36 lat podtrzymuje tradycyjną grę na instrumentach pasterskich, konkurs, w którym co roku udział bierze około 150 instrumentalistów z kraju i zagranicy. Tegoroczny XXXXIX Konkurs Gry na Instrumentach Pasterskich odbędzie się w dniach 30 listopada - 1 grudnia 2019 r. Przesłuchania konkursowe odbędą się pierwszego dnia konkursu - w sobotę (30.11). A w niedzielę (01.12) poznamy laureatów XXXIX Konkurs Gry na Instrumentach Pasterskich im. Kazimierza Uszyńskiego.
Tegorocznej edycji konkursu towarzyszyć będzie otwarcie wystawy fotografii Grażyny Myślińskiej i Sławomira Olzackiego „Mozaika karpacka".
A dzień przesłuchań urozmaicą koncerty Regionalnego Zespołu „Koniaków" z Koniakowa oraz Kapeli Góralskiej, Zespołu „Pleskota" z Chmielna oraz dudziarzy z Mińska (Republika Białorusi).
W sobotę 30 listopada o godz. 19.00 na sali konferencyjnej zagra też Karpatska Taystra z Ukrainy, a w niedzielę 1 grudnia o godz. 13.30 także na sali konferencyjnej usłyszymy Megitza Trio.

Patronat duchowy nad konkursem sprawuje Ordynariusz Diecezji Drohiczyńskiej a patronatem honorowym obejmowany jest przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Wojewodę Podlaskiego i Marszałka Województwa Podlaskiego.

Współorganizatorami są: Starostwo Powiatowe w Wysokiem Mazowieckiem i Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Trójcy Przenajświętszej w Ciechanowcu.

W załączeniu program XXXIX Konkurs Gry na Instrumentach Pasterskich im. Kazimierza Uszyńskiego.

oprac.ak

Program XXXIX KGnIPim.K.U 2019.doc (63.5 KB)