

III Festiwal Literacki „Autorzy i książki. Podlaskie podsumowanie”

Od 7 do 9 lutego br. w siedzibie głównej Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku (ul. M. Skłodowskiej-Curie 14 A) odbywa się III edycja festiwalu literackiego „Autorzy i książki. Podlaskie podsumowanie”. W programie: warsztaty, spotkania autorskie, sejmik poetycki połączony z turniejem jednego wiersza oraz wystawa fotografii.

- Celem Festiwalu Literackiego „Autorzy i książki. Podlaskie podsumowanie” jest prezentacja mapy literacko-wydawniczej Podlasia, promocja czytelnictwa i pisarzy związanych z naszym regionem oraz ich twórczości – mówi Jolanta Gadek, dyrektor Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku. – Poprzednie edycje pokazały, że tego typu wydarzenia są potrzebne i cieszą się dużym zainteresowaniem wśród naszych czytelników.

W tym roku festiwal potrwa trzy dni. Dzień pierwszy (czwartek, 7 lutego) dedykowany jest najmłodszym. W programie znalazły się warsztaty przygotowane przez: poetkę i autorkę książek dla dzieci Zofię Olek-Redlarską, podróżnika Marcina Obalka, znanego rysownika i autora komiksów Tomasza Samojlika. Pracownicy Działu Instrukcyjno-Metodycznego Książnicy Podlaskiej zapraszają na warsztaty z elementami kodowania „Inżynier Ciućma – śrubka, młotek i przemądrzałe roboty”, stworzone na bazie książki Grzegorza Kasdepkego i przy wykorzystaniu robotów Photon. Oprócz tego dzieci spotkają się z aktorami Teatru Dramatycznego im. Aleksandra Węgierki w Białymstoku oraz Białostockiego Teatru Lalek.

Głównym punktem programu w drugim dniu festiwalu (piątek, 8 lutego) będzie sejmik poetycki, czyli spotkanie poetów, prozaików, literaturoznawców, wydawców, tłumaczy, miłośników literatury i kultury. Podczas obrad uczestnicy wspólnie zastanowią się nad rolą i kondycją poezji we współczesnym świecie, spróbują znaleźć odpowiedź na pytanie jak i czy w ogóle poezja funkcjonuje w mediach, a także przyjrzą się nowemu nieregularnikowi „Epea. Pismo literackie”, wydawanemu przez Książnicę Podlaską. Spotkanie poprowadzi prof. Dariusz Kulesza – literaturoznawca z Uniwersytetu w Białymstoku, w rozmowach wezmą udział: dr Krzysztof Kurianiuk – kierownik redakcji kultury Polskiego Radia Białystok oraz Justyna Sawczuk – redaktor naczelna nieregularnika „Epea. Pismo literackie”. Sejmikowi towarzyszyć będzie turniej jednego wiersza „Niech zwycięży poezja”, który poprowadzi poeta Eligiusz Buczyński. Dzień zakończy spotkanie z pisarką, dziennikarką i redaktorką Katarzyną Drogą, która opowie o tym jaki wpływ na nasze życie mają sekrety naszych przodków.

Dzień trzeci (sobota, 9 lutego) rozpocznie się wernisażem wystawy fotograficznej „Magia Podlasia”. Towarzyszyć jej będzie prezentacja książek wydanych w województwie podlaskim, przygotowana przez Andrzeja Kalinowskiego – prezesa Fundacji Sąsiedzi. Nowością w tym roku będzie pokaz, przygotowanego przez Stowarzyszenie Szukamy Polski, filmu dokumentalnego „Zenek” w reż. Dariusza

Szada-Borzyszkowskiego – to opowieść o trzynastoletnim białostockim harcerzu Zenku Borowskim, zastrzelonym w 1943 r. przez niemieckiego żandarma podczas próby ratowania polskich książek, zarekwirowanych przez okupanta i przechowywanych w strzeżonym budynku.

Festiwal zakończy seria spotkań autorskich z: Magdaleną Niedźwiedzką – autorką powieści biograficznych i historycznych (m. in. „Maria Skłodowska-Curie”, trylogii „Opowieści z angielskiego dworu” czy „Bona. Zmierzch Jagiellonów”), Piotrem Nesterowiczem - redaktorem naczelnym miesięcznika „Pismo. Magazyn opinii”, autorem esejów, reportaży, powieści i opowiadań fantastycznych (m. in. wydanej w 2018 r. powieści „Jeremiasz”), zdobywcą Nagrody Literackiej Prezydenta Miasta Białegostoku im. Wiesława Kazaneckiego za książkę „Cudowna” oraz Natalią Fiedorczyk-Cieślak - piosenkarką, instrumentalistką, autorką piosenek oraz powieści: „Jak pokochać centra handlowe” (nominacja do Nagrody Literackiej im. Wiesława Kazaneckiego) i „Ulga”.

Organizator: Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku

Współorganizatorzy: Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego, Miasto Białystok, Fundacja Sąsiedzi

Partnerzy: Białostocki Teatr Lalek, Teatr Dramatyczny im. Aleksandra Węgierki w Białymstoku

Patronat medialny: BIA24, Kurier Poranny, Podlaski Senior, Polskie Radio Białystok, TVP3 Białystok, Wrota Podlasia

7-9 lutego 2019 r.

Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku

Ul. Marii Skłodowskiej-Curie 14 A

Zapraszamy!

Festiwal literacki „Autorzy i książki. Podlaskie podsumowanie” III edycja

7-9.02.2019 roku

PROGRAM

CZWARTEK 7 lutego 2019 r.

9:00-9:45 – Warsztaty „Inżynier Ciućma – śrubka, młotek i przemądrzałe roboty” (Galeria Parter)

9:00-9:30 – Warsztaty z aktorami Białostockiego Teatru Lalek (sala Książnicza)

9:15-10:00 – Warsztaty z **Zofią Olek-Redlarską** (audytorium)

10:30-11:30 – Spotkanie z **Tomaszem Samojlikiem** (audytorium)

11:00-12:15 – Warsztaty z aktorami Teatru Dramatycznego im. Aleksandra Węgierki (sala Książniczka)

12:00-13:00 – Spotkanie z **Marcinem Obałkiem** (audytorium)

PIĄTEK 8 lutego 2019 r.

9:00-9:45 – Warsztaty „Inżynier Ciućma – śrubka, młotek i przemądrzałe roboty” (Galeria Parter)

10:00-12:00 – **Sejmik poetycki** – panel dyskusyjny z udziałem poetów z Podlasia (audytorium)

12:30-13:30 – Turniej jednego wiersza (audytorium)

17:00 – Spotkanie z **Katarzyną Drogą** (audytorium)

SOBOTA 9 lutego 2019 r.

11:00 – Otwarcie wystawy „**Magia Podlasia**” połączone z prezentacją wydawnictw z 2018 r. (Galeria Parter)

12:00-12:45 – „Zenek” – film dokumentalny o Zenku Borowskim – Stowarzyszenie Szukamy Polski (audytorium)

13:00-14:15 – **Magdalena Niedźwiedzka** – prowadzenie Dominik Sołowiej (audytorium)

14:30-15:45 – **Piotr Nesterowicz** – prowadzenie Justyna Sawczuk (audytorium)

16:00-17:15 – **Natalia Fiedorczuk-Cieślak** – prowadzenie Miłosława Malzahn (audytorium)

UWAGA! Na warsztaty obowiązują zapisy, liczba miejsc ograniczona.

