

„Autorzy i książki” - spotkanie z projektantką mody Anetą Popławską

Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku zaprasza w sobotę, 14 maja o godz. 15 na spotkanie z projektantką mody i stylistką Anetą Popławską pod hasłem „Interpretacja tradycji”. Współorganizatorem tegorocznej edycji festiwalu jest Samorząd Województwa Podlaskiego.

„**Interpretacja tradycji**” – spotkanie z projektantką mody Anetą Popławską odbędzie się 14 maja o godz. 15 w Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, ul. Marii Skłodowskiej-Curie 14A, aula - VI piętro.

Podczas spotkania Aneta Popławska opowie m.in. o początkach swojej fascynacji modą, inspiracjach, interpretacji tradycji we współczesnych projektach oraz ekologii w kontekście projektowania ubioru. Uczestnicy spotkania będą także mieli możliwość zobaczenia nieprezentowanych wcześniej sylwetek z najnowszej kolekcji, inspirowanej podlaską naturą. Projekty zawierają elementy tkaniny dwuosnowowej i sejpaku, wykonane własnoręcznie przez projektantkę na tradycyjnych krosnach tkackich. Kolekcja powstała w ramach realizacji stypendium artystycznego Marszałka Województwa Podlaskiego.

Aneta Popławska - projektantka mody, stylistka. Absolwentka projektowania ubioru w Międzynarodowej Szkole Kostiumografii i Projektowania Ubioru w Warszawie oraz Politechniki Białostockiej. Była jurorem w konkursach dla modelek Fresh Faces World oraz Fashion TV Model Search. Stworzyła stroje sceniczne dla Klaudii Szafrąńskiej z zespołu XXanaXX podczas trasy koncertowej w 2017 roku oraz finałową kreację Arlety Kupiec - zwyciężczyni Top Model United Kingdom 2018.

Charakterystyczne dla twórczości projektantki jest poszukiwanie różnych form wyrazu w modzie, takich jak nowoczesne technologie czy tradycyjne podlaskie rękodzieło. Jako jedna z pierwszych wykorzystwała w swoich projektach w pełni biodegradowalny druk 3D. Jako pierwsza zaadaptowała do mody współczesnej tradycyjne podlaskie tkaniny dwuosnowowe.

Jest trzykrotną laureatką Stypendium Artystycznego Marszałka Województwa Podlaskiego w 2019, 2020 i 2022 roku.

Jej projekty i stylizacje publikowane były w licznych zagranicznych magazynach i portalach modowych m. in. ICON Magazine, Elements Magazine, Elegant Magazine, Confashion Magazine, Make Up Trendy.

źródło: materiały Anety Popławskiej, Książnica Podlaska
oprac.: Paulina Dulewicz

