

"Migdały i rodzynki. Szkice białostockie" w Teatrze Dramatycznym

Jaki był przedwojenny Białystok i kim byli mieszkający tu ludzie? Czym żyli, co ich fascynowało? Co ich łączyło, a co dzieliło? Co po nich zostało i czym różnią się od nas?

Okruchy pamięci, zaczerpnięte z białostockich piosenek, z prasy, opowiadań i słynnego tygodnika „Prożektor”, „organu niezależnej myśli – bezstronnego obserwatora życia społecznego”, układają się w barwną mozaikę, szkicującą charakter miasta w latach 20-tych i 30-tych. Liryczne, groteskowe, czasem przerażające są spotkania z tamtym miastem i tamtymi ludźmi, ze społecznością polską i żydowską.

„Migdały i rodzynki” to przelotne spojrzenie równocześnie na to, co już nigdy nie wróci i na to, co dalej jest żywe i ważne. Przeplotą się tu ponadczasowe ludzkie marzenia, tęsknoty, kłótnie, ale i wzajemne wsparcie, pomoc i zabawa. Piosenki polskie i żydowskie, wspomnienia, historie napędzające odradzający się po wojnie Białystok, który zmierza ku kolejnej destrukcji.

Premiera przedstawienia w reżyserii Adama Biernackiego odbędzie się w sobotę, 5 grudnia 2014 r. Terminy spektakli oraz więcej informacji o spektaklu na stronie Teatru Dramatycznego: <http://dramatyczny.pl/spektakl/migdały-i-rodzynki-szkice-białostockie>

