

# Wielka Synagoga z klocków LEGO – edukacja przez zabawę

18 i 19 sierpnia w ramach obchodów 75. rocznicy powstania w getcie białostockim „Białystok pamięta” odbędą się warsztaty rodzinne „Wielka Synagoga z klocków LEGO”. Wstęp wolny. Obowiązują zapisy.

Ponownie, a zarazem po raz ostatni będzie można zobaczyć Wielką Synagogę w Białymstoku, wybudowaną z 12 tysięcy systemowych klocków LEGO. Uczestnicy dowiedzą się, co to jest judaizm, synagoga, poznają też jej historię.

Oryginał powstał w latach 1909-1913 według projektu Samuela J. Rabinowicza. Synagoga znajdowała się w centrum Białegostoku, w 1941 roku została spalona przez nazistów. Obecnie w tym miejscu stoi pomnik.

W praktycznej części warsztatów uczestnicy poznają historię wykorzystywania witraży w okiennych ozdobach synagog. Witraże można było zobaczyć w Wielkiej Synagodze, „opowiadały” i upamiętniały one religijne historie sprzed wieków. Można będzie poznać sposób obrazowania i symboliki witrażu w judaizmie oraz samodzielnie stworzyć witraż, wykorzystując klocki LEGO.

18 i 19 sierpnia 2018, godz. 11:00 i 13:00

Białostocki Ośrodek Kultury / Centrum im. Ludwika Zamenhofa, ul. Warszawska 19  
wstęp wolny

wiek dzieci: 6+

czas trwania: ok. 60 minut

obowiązują zapisy: tel. 85 67 67 367, lub osobiście w kasie BOK/CLZ

\*\*\*

## **Program 75. rocznicy powstania w getcie białostockim:**

### **14 sierpnia 2018**

Wystawa „Kiriati Białystok”

miejsce: ul. J. Kilińskiego / Skwer Armii Krajowej (przy Pomniku Żołnierzy AK)

Wystawa zdjęć poświęcona osiedlu Kiriati Białystok, będącym częścią miasta Yehud w Izraelu. Osiedle zostało założone w 1950 roku przez białostockich Żydów ocalałych z Holokaustu.

Wystawa czynna do 21 sierpnia 2018.

Organizator: Muzeum Wojska w Białymstoku

### **16 sierpnia 2018**

„Relacje z Zagłady” – kiosk z nagraniami świadków historii

miejsce: Rynek Kościuszki w Białymstoku / obok ratusza

Za sprawą wywiadów zrealizowanych w ramach Mediateki CLZ – historii mówionej miasta i regionu, proponujemy podróż w czasie i wysłuchanie relacji świadków likwidacji białostockiego getta.

Instalacja dostępna do 19 sierpnia 2018.

Organizator: Białostocki Ośrodek Kultury

godz. 11:00

Złożenie kwiatów pod Pomnikiem Wielkiej Synagogi

miejsce: plac przy ul. Suraskiej 2

Organizator: Urząd Miejski w Białymstoku

godz. 11:30

Zapalenie zniczy w miejscu bramy wjazdowej do białostockiego getta

miejsce: róg ulic I. Malmeda i I. Białówny

Organizator: Urząd Miejski w Białymstoku

godz. 12:00

Główne uroczystości pod Pomnikiem Bohaterów Getta

miejsce: Plac im. Mordechaja Tenenbauma

Organizator: Urząd Miejski w Białymstoku

godz. 16:30

Panel dyskusyjny „Życie codzienne i Zagłada białostockiego getta”

miejsce: Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofa, ul. Warszawska 19

Wydarzeniu patronuje Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.

Panel z udziałem: Joanny Tomalskiej (Muzeum Podlaskie w Białymstoku), prof. Adama Czesława Dobrońskiego oraz Weroniki Romanik (Uniwersytet Warszawski).

Prowadzenie: Dariusz Szada-Borzechowski

Organizator: Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku

godz. 17:30

Promocja wydawnictwa Pamiętnik Dawida Szpiro oraz spotkanie z Wiesławem Wróblem, autorem wstępu historycznego

miejsce: Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofa, ul. Warszawska 19

Wydarzeniu patronuje Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.

Autorem pamiętnika jest Dawid Szpiro (syn D. Szpiro, właściciela jednej z największych fabryk włókienniczych w Białymstoku przy ul. Łąkowej). Od października 1942 r. przebywał w białostockim getcie, był członkiem Żydowskiej Służby Porządkowej.

Pamiętnik kończy się na dacie lipcowej 1943 r.

Prowadzenie: dr Barbara Olech (Uniwersytet w Białymstoku) i Dawid Bujno (Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku).

Organizator: Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku

godz. 18:30

Koncert „Benkenisz – Tęsknota” Karoliny Skrzyńskiej

miejsce: Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofa, ul. Warszawska 19

W programie koncertu oprócz melodii wpisanych w wielowiekową tradycję żydowską

pojawiają się kompozycje autorskie, zabierające słuchacza w podróż pełną wzruszeń, balansujące na granicy stylów i kultur, wyrażające tęsknotę za czymś, co w dzisiejszym świecie zdaje się zanikać.

Organizator: Białostocki Ośrodek Kultury

godz. 20:00

Pokaz filmu *Intimacy / Intymność* Yael Vishnizki-Levi

miejsce: Galeria Arsenał w Białymstoku, ul. A. Mickiewicza 2

Reżyserka we współpracy z Muzeum POLIN zrealizowała krótki film, formą nawiązujący do teatru cieni. Jego scenariusz – dialog dwóch osób – dotyczy m.in. zmagania jednostki z ideologią i reżimem, porusza temat żydowskiej imigracji do Izraela. Uczestnikami dialogu są dziadek artystki i Władysław Gomułka, którzy faktycznie spotkali się przed II wojną światową.

Organizator: Galeria Arsenał w Białymstoku

### **17 sierpnia 2018**

Wystawa „Ilustracje do Biblii” Bencjona Rabinowicza

miejsce: plac przed siedzibą Galerii im. Sleńdzińskich przy ul. Legionowej 2

Na wystawie zostaną zaprezentowane fotokopie ilustracji Bencjona Rabinowicza, które artysta wykonał do Biblii. Był to malarz pochodzenia żydowskiego, urodzony w 1905 r. w Białymstoku, związany z École de Paris. Jego cała białostocka rodzina zginęła podczas II wojny światowej.

Wystawa czynna do 31 sierpnia 2018.

Organizator: Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku

godz. 17:00

Promocja książki *Angel of the Ghetto: One Man's Triumph Over Heartbreaking Tragedy* i spotkanie z autorami Samem Solaszem i Judy Katz

miejsce: Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofa, ul. Warszawska 19

Sam Solasz jest jednym z nielicznych ocalałych z białostockiego getta. W trakcie okupacji hitlerowskiej wielokrotnie zatrzymywany i więziony, aktywnie wspierał przygotowania do powstania w białostockim getcie. Po opuszczeniu Polski i wyjeździe do USA był wieloletnim prezesem Centrum Białostoczan, aktywnie działając na rzecz integracji byłych mieszkańców Białegostoku. W książce opowiada o swoich losach.

Prowadzenie: Dariusz Szada-Borzyszkowski

Organizator: Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku

godz. 18:30

Koncert „Białystok moje miasto” Frey-Lech Trio

miejsce: Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofa, ul. Warszawska 19

Zespół gra muzykę klezmerską. W trakcie wieczoru zaprezentuje program refleksyjno-nostalgiczny „Białystok moje miasto”. Utwory śpiewane są w języku polskim, jidysz i esperanto.

Organizator: Białostocki Ośrodek Kultury

### **18 sierpnia 2018**

godz. 11:00, 13:00

Rodzinne warsztaty „Wielka Synagoga z klocków LEGO”

miejsce: Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofs, ul. Warszawska 19

W oparciu o model Wielkiej Synagogi wybudowanej z 12 tys. klocków LEGO proponujemy warsztat „Witraże w synagogach”, podczas którego uczestnicy poznają sposób obrazowania i symboliki witrażu w judaizmie oraz stworzą własne, niepowtarzalne projekty witraży z klocków LEGO.

Liczba miejsc ograniczona. Zapisy pod numerem telefonu 85 67 67 367 lub osobiście w kasie BOK/CLZ przy ul. Warszawskiej 19.

Organizator: Białostocki Ośrodek Kultury

godz. 12:00, 14:00

Spacer historyczny po terenie białostockiego getta

miejsce: Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofs, ul. Warszawska 19 (początek)

W trakcie spaceru przewodnicy oprowadzą uczestników trasą stworzoną na podstawie relacji osoby ocalałej z Holokaustu. Kogo? To do dnia spaceru pozostanie tajemnicą. Będzie to zatem okazja nie tylko do poznania historii, ale także przywrócenia pamięci o konkretnym mieszkańcu Białegostoku.

Organizatorzy: Stowarzyszenie Big Picture, Klub Przewodników Turystycznych RO PTTK Białystok

godz. 19:00

Koncert „Bohaterom getta” – Orkiestra Klezmerska Teatru Sejneńskiego

miejsce: Rynek Kościuszki w Białymstoku

Orkiestra zaprezentuje specjalny program przygotowany na obchody 75. rocznicy powstania w getcie białostockim. Zespół tworzą młodzi muzycy związani z Fundacją i Ośrodkiem „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach.

Organizator: Białostocki Ośrodek Kultury

### **19 sierpnia 2018**

godz. 11:00, 13:00

Rodzinne warsztaty „Wielka Synagoga z klocków LEGO”

miejsce: Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofs, ul. Warszawska 19

W oparciu o model Wielkiej Synagogi wybudowanej z 12 tys. klocków LEGO proponujemy warsztat „Witraże w synagogach”, podczas którego uczestnicy poznają sposób obrazowania i symboliki witrażu w judaizmie oraz stworzą własne, niepowtarzalne projekty witraży z klocków LEGO.

Liczba miejsc ograniczona. Zapisy pod numerem telefonu 85 67 67 367 lub osobiście w kasie BOK/CLZ przy ul. Warszawskiej 19

ul. Białostocka 10, 15-001 Białystok

Organizator: Białostocki Ośrodek Kultury

godz. 20:00

Koncert „Odgłosy zanikającego świata” – Krzesimir Dębski z Orkiestrą Smyczkową  
PRIMUZ i zespołem Kamila Radzimowskiego

miejsce: Rynek Kościuszki

Projekt muzyczny w charakterze muzyki ethno-world. Tworzy go kompilacja brzmienia z pogranicza muzyki filmowej, bałkańskiej, kaukaskiej i żydowskiej oraz kompozycji własnych. Wprowadza słuchacza w brzmienie, które przenosi w klimat Bliskiego Wschodu.

Organizator: Białostocki Ośrodek Kultury

Projekt zrealizowany we współpracy z Narodowym Centrum Kultury.

Organizatorzy:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Narodowe Centrum Kultury

Wschodzący Białystok

Białostocki Ośrodek Kultury

Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku

Muzeum Wojska w Białymstoku

Galeria Arsenał w Białymstoku

Partnerzy:

Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska-Izrael

Regionalny Oddział PTTK Białystok

za: BOK

