

Nowe metody i technologie w projektowaniu kultury – studia podyplomowe WSE i PIK

Podlaski Instytut Kultury (PIK) w Białymstoku wraz z Wyższą Szkołą Ekonomiczną (WSE) w Białymstoku zapraszają na studia podyplomowe „Nowe metody i technologie w projektowaniu kultury”. Oferta edukacyjna kierowana jest do osób, które chcą swoją karierę zawodową związać z szeroko rozumianym rynkiem kultury.

Celem studiów jest przedstawienie najnowszych metod i narzędzi komunikacji z odbiorcą w instytucjach kultury. Słuchacze będą mieli możliwość doskonalenia warsztatu pracy zgodnie z najnowszymi trendami i potrzebami odbiorców. Znaczna część zajęć będzie realizowana w formie praktycznej. Dyskusje prowadzone w trakcie zajęć pozwalają na wymianę doświadczeń i nawiązanie kontaktów, które posłużą w dalszej karierze zawodowej.

Wybierając te studia, można skorzystać z bonów edukacyjnych. To propozycja zarówno dla osób zarządzających instytucjami kultury, jak i animatorów, czy edukatorów z obszaru kultury. Celem studiów jest przedstawienie najnowszych metod pracy i narzędzi komunikacji w instytucjach kultury. Słuchacze nauczą się wykorzystywać w działalności kulturalnej multimedia, media społecznościowe, myślenie wizualne czy metody rozwijania kreatywności. Poznają od strony praktycznej zasady i sposoby digitalizacji, nauczą się również obsługi nowoczesnych platform komunikacyjnych.

Studia będą prowadzone w trybie zaocznym i obejmą dwa semestry, łącznie 262 godziny. Szczegółowe informacje, podanie o przyjęcie na studia oraz plan zajęć dostępne są na [stronie Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Białymstoku](#). Więcej o wykładowcach oraz programie znaleźć można również na stronie [PIK](#).

oprac.: Paulina Dulewicz

red.: Cezary Rutkowski

źródło: Podlaski Instytut Kultury

