

Logowanie    

Szukaj...



[Wyszukiwanie zaawansowane](#)



PL

- [EN](#)
- [DE](#)
- [RU](#)
- [FR](#)
- [IT](#)
- [LT](#)
- [EO](#)
- [BE](#)
- [ES](#)

[Edukacja](#)



Wrota Podlasia



- - [Województwo Podlaskie](#)
 - [Samorząd Województwa](#)
 - [Sejmik Województwa](#)
 - [Zarząd Województwa](#)
 - [Urząd Marszałkowski](#)
 - POWIATY I GMINY
 - [Powiat Augustowski](#)
 - [Powiat Białostocki](#)
 - [Powiat Bielski](#)
 - [Powiat Grajewski](#)
 - [Powiat Hajnowski](#)
 - [Powiat Kolneński](#)
 - [Powiat Łomżyński](#)
 - [Powiat Moniecki](#)
 - [Powiat Sejneński](#)
 - [Powiat Siemiatycki](#)
 - [Powiat Sokólski](#)
 - [Powiat Suwalski](#)
 - [Powiat Wysokomazowiecki](#)
 - [Powiat Zambrowski](#)



[Menu](#)

- [Edukacja w Podlaskiem](#)
 - [Centrum Zawodów Medycznych i Społecznych](#)
 - [Centrum Edukacji Nauczycieli w Białymstoku](#)
 - [Centrum Edukacji Nauczycieli w Łomży](#)
 - [Centrum Edukacji Nauczycieli w Suwałkach](#)
 - [Niepubliczne placówki doskonalenia nauczycieli](#)
 - [Realizacja zadań oświatowych](#)
- [Dla nauczycieli](#)
 - [Nagrody](#)
 - [Pomoc zdrowotna](#)
 - [Awans zawodowy](#)
- [Regionalne projekty edukacyjne](#)
 - [1940-2020. 80. Rocznica mordu katyńskiego](#)
 - [Olimpiada Solidarności. Dwie dekady historii](#)
 - [I edycja](#)
 - [II edycja](#)
 - [III edycja](#)
 - [IV edycja](#)
- [Stypendia](#)
- [Konkursy ofert](#)
- [Kontakt](#)

[Samorząd](#)

[Region i Gospodarka](#)

[Fundusze Europejskie](#)

[Rolnictwo](#)

[Kultura](#)

[Zdrowie](#)

[Edukacja](#)

[Środowisko](#)

[Sport i Turystyka](#)

[Promocja](#)

1. Aktualnie jesteś w:
2. [Strona główna](#)
3. [Wrota Podlasia.pl](#)
4. [Edukacja](#)
5. [Wiadomości](#)
6. [Dr Tomasz Adamski z UwB uczestniczył w realizacji projektu „Katyń Pro Memoria”](#)

- [RSS](#)
- [Drukuj](#)
- [Kontakt z redakcją](#)
- [PDF](#)

Dodana: 20 kwiecień 2020 15:45

Zmodyfikowana: 20 kwiecień 2020 15:50

Dr Tomasz Adamski z UwB uczestniczył w realizacji projektu „Katyń Pro Memoria”

Dr Tomasz Adamski z Instytutu Studiów Kulturowych Uniwersytetu w Białymstoku (UwB) jest współautorem zdjęć filmowych, jakie powstały na potrzeby projektu „Katyń Pro Memoria”. Projekt zrealizowało Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia z okazji 80. rocznicy Zbrodni Katyńskiej.



Na projekt składają się trzy elementy: publikacja (w wersji papierowej i cyfrowej), akcja społeczna oraz portal internetowy „Katyń Pro Memoria”. Użytkownicy portalu mogą wybrać się na wirtualny spacer po Memoriale, prezentującym przestrzeń Lasu Katyńskiego w sposób symboliczny, ale też zobaczyć jak Polski Cmentarz Wojenny wygląda w rzeczywistości. To dzięki serii specjalnie zrealizowanych filmów, wzbogaconych o głos narratora i elementy interaktywne. Właśnie w ich produkcji uczestniczył dr Adamski.

- Do współpracy przy tym projekcie zaprosił mnie Paweł Nazarek ze studia filmowego DogFilm. Poznaliśmy się kilkanaście lat temu w pociągu na Krym, gdzie jechaliśmy prowadzić warsztaty filmowe i od tej pory realizowaliśmy wspólnie wiele projektów filmowych, między innymi w Rosji, Norwegii, Sudanie Południowym, Turcji czy Stanach Zjednoczonych – opowiada dr Tomasz Adamski. - „Katyń Pro Memoria” to już nasze kolejne wspólne filmowe działanie, którego pomysłodawcą jest Centrum Polsko Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

Ekipa filmowa nocowała w Smoleńsku, z którego do Katynia jest około 20 kilometrów. Codziennie rano przez kilka dni filmowcy wyjeżdżali na cmentarz, by tam przez 6-8 godzin, w zależności od pogody, realizować zdjęcia.

- Zaskoczyły mnie tam dwie rzeczy. Jedną była związana miejscem, w którym dokonano tej straszliwej zbrodni. Ponieważ jest to piękny, gęsty, zielony las. Właśnie taki, jaki często mogliśmy widzieć na starych rosyjskich filmach. Nic dziwnego, że to właśnie tę przestrzeń członkowie KGB wybrali jako miejsce na dachy i spędzali tam mnóstwo czasu, wypoczywając. Nie przeszkadzała im nawet wiedza o tym, co - albo raczej - kto znajduje się pod ich stopami. Drugą rzeczą to fakt, że do Cmentarza Katyńskiego przylega cmentarz z rosyjskimi ofiarami reżimu, których - jeśli wierzyć tablicom przy wejściu - zginęło w tym lesie jeszcze więcej – relacjonuje dr Adamski.

Fotografie na drzewach, drewniane krzyże rozsiane po lesie

Jak mówi, samo filmowanie było dość dziwnym doświadczeniem, bo - po kilku godzinach dziennie spędzonych na cmentarzu - do głowy przychodziły różne myśli.

- Człowiek patrzy na ten piękny las i zastanawia się, jak taka zbrodnia jest w ogóle możliwa. Kiedy czyta się nazwiska ludzi na rdzawych tablicach albo widzi się poutykane na drzewach fotografie portretowe tych, którzy tam zginęli, mózg próbuje kreować poszczególne sceny rysując różne scenariusze tego, jak to mogło wyglądać, klatka po klatce. Największe wrażenie zrobiła chyba na mnie mogiła, niedawno odkryta, która znajduje się poza murami cmentarza. Tam w pagórkowatą ziemię przykrytą liśćmi wbite są drewniane krzyże. To tam dron zaplątał nam się w liście i nie mógł wystartować.

Jak można przeczytać na stronie internetowej projektu, „pomimo tego, że Katyń zajmuje bardzo ważne miejsce w historii, niewielu osobom udaje się dotrzeć do miejsca pochówku ofiar Zbrodni Katyńskiej. Mając świadomość, że nie wszyscy mogą sobie pozwolić na wyjazd do Rosji, Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia poprzez projekt „Katyń Pro Memoria” chce przybliżyć to miejsce w sposób jak najpełniejszy”.

Efekty pracy filmowców można zobaczyć na stronie „Katyń Pro Memoria” - [link do portalu](#). Powstał on dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP.

*źródło: Uniwersytet w Białymstoku
fot.: dr Maciej Wyrwa/CPRDiP, dr Tomasz Adamski/UwB
oprac. Anna Augustynowicz*

[←prev](#)



[Powrót na stronę główną](#) [Powrót do listy aktualności](#)



[szku informacyjnego](#)

alkowski Województwa Podlaskiego. Wszystkie prawa zastrzeżone.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2007-2013

FUNDUSZE EUROPEJSKIE - DLA ROZWOJU WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO

Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego – Instytucja Zarządzająca RPOWP

[facebook](#)