

# Rekonstrukcja historyczna: Koncentracja Wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego - Grunwald 1410-2010

Nie lada gratka dla miłośników historii, mieszkańców Białegostoku, regionu i turystów. W letni weekend (10-11 lipca, Białystok-Osowicze) odbyła się rekonstrukcja historyczna Koncentracji Wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego.

## Relacja z pierwszego dnia

## Relacja z drugiego dnia

### **Trochę historii...**

Koncentracja wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego na Podlasiu w 1410 r.

Plany kampanii na rok 1410 w wielkiej wojnie z Zakonem Krzyżackim opracowano na tajnej naradzie Jagiełły i Witolda w Brześciu na d Bugiem. Władcy spotkali się tu 30 listopada 1409 r. i obradowali około 10 dni. Ustalono datę i miejsce koncentracji wojsk polskich i litewsko-ruskich pod Czerwińskiem i kierunek uderzenia – na Malbork, stolicę Zakonu.

Wielki mistrz Ulryk von Jungingen nie miał pewności, czy wojska polskie i Wielkiego Księstwa litewskiego będą działać wspólnie. Próbował zastraszyć Wielkie Księstwo możliwością krzyżackiego ataku. W marcu-kwietniu 1410 r. Krzyżacy przeprowadzili zuchwały wypad w stronę Brześcia pod dowództwem samego wielkiego marszałka Zakonu Friedricha von Wallenrode. W Brześciu znajdował się Witold, który stąd wydał rozkaz wszystkim ziemiom Wielkiego Księstwa szykowania się na wyprawę przeciw Krzyżakom. Wielki książę spotkał się tu z książętami mazowieckimi i litewskimi, z którymi uzgodnił zapewne planowane ruchy wojsk litewskich i mazowieckich aż do koncentracji w Czerwińsku. Być może Krzyżacy mieli zamiar schwytąć Witolda, który z Brześcia udał się do Słonimia, a na wiadomość o krzyżackim zagonie natychmiast schronił się w lasach zdzitowieckich i ukrył się do momentu wycofania nieprzyjaciela. W Niedzielę Palmową 14 marca Wallenrode zdobył Wołkowysk, paląc miasto i mordując wielu ludzi zgromadzonych na nabożeństwie. Zniszczył też kraj po drodze. Niewątpliwie Podlasie ucierpiało w czasie tej krzyżackiej wyprawy.

Wojska litewsko-ruskie musiały się zebrać znacznie wcześniej od polskich ze względu na odległość dzielącą je od Czerwińska. Wojska z Litwy i Żmudzi wyruszyły z Wilna 3 czerwca; prawdopodobnie prawą stroną Niemna skierowały się początkowo na południe, potem zaś przeszły Niemen pod Grodnem lub jeszcze wyżej i skręciły na zachód, wynurzając się z borów dopiero nad Narwią, na jej lewym brzegu. Tutaj zapewne połączyły się z wojskami ruskimi i posiłkami tatarskimi, które przybyły wcześniej. Armia wielkiego księcia Witolda znalazła się nad Narwią na kilka dni przed 14 czerwca. Rzeka ta wraz z Biebrzą i rozległymi nadrzecznymi bagnami pełniła rolę osłony przed niespodziewanym atakiem ze strony Krzyżaków. Po kilku dniach odpoczynku i dołączeniu oddziałów ze wschodnich części Wielkiego Księstwa, wojska

litewsko-ruskie ruszyły lewym brzegiem Narwi na zachód. Między 24 a 28 czerwca musiały przejść przez Narew w jej dolnym biegu, osłaniane przez polskie chorągwie. Do leżącego na prawym brzegu Wisły Czerwińska dotarły przed 30 czerwca. Jagiełło wraz z większością sił polskich przeprawił się przez Wisłę po moście pontonowym właśnie tego dnia.

*opracowanie: dr hab. Oleg Łatyszonek*

\*\*\*

## **Program imprezy**

Koncentracja Wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego - Grunwald 1410 - 2010  
10 - 11 lipca 2010 r.

Miejsce: Białostockie Muzeum Wsi/ Rynek Miejski w Białymstoku

Przewidywani uczestnicy z Polski, Białorusi, Litwy, Rosji i Łotwy

łącznie uczestników – ok. 300 osób

Obóz wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego w Białostockim Muzeum Wsi: 10 - 11 lipca 2010

### **10 lipca (sobota) - Rynek Kościuszki godz. 18.00 - 22.00**

- \* 18.00 Przemarsz wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego (od Katedry Białostockiej pod Ratusz)
- \* Uroczyste Rozpoczęcie imprezy z udziałem władz wraz przedstawicielami Białorusi i Litwy
- \* Pokaz walk rycerskich z udziałem około 30-40 rycerzy
- \* Koncert otwierający obchody 600-lecia bitwy pod Grunwaldem:  
Zespoły muzyki dawnej z Polski, Litwy i Białorusi w tym koncert zespołu muzyki dawnej „Stary Olsa” (gwiazda wieczoru) i zespołu „Javaryna” z pokazem fireshow

### **11 lipca (niedziela) – Białostockie Muzeum Wsi godz. 11.00 - 20.00**

11.00 - 20.00 Jarmark średniowieczny podczas którego będą miały miejsce:

- pokazy broni i uzbrojenia prowadzone przez drużyny
  - koncerty zespołów muzyki dawnej z Polski, Litwy i Białorusi
  - pokazy łucznictwa konnego
  - prezentacja średniowiecznej kuchni
  - warsztaty łucznictwa
  - warsztaty sztuk kuglarskich
  - warsztaty dawnych rzemiosł (płatnerstwo, garncarstwo, minerstwo, kowalstwo, tkactwo,  
iluminacje ksiąg, skórnictwo, dawny haft, czerpanie papieru itp.)
  - godz. 14.00 odsłonięcie obrazu „Grunwald 2010”, będącego efektem projektu edukacyjno – artystycznego uczniów szkół plastycznych z Polski, Litwy i Białorusi
- 12.00 - 15.00 Turnieje
- turnieje łucznicze

- turniej rycerski
- turniej rycerski

16.00 - 16.45 Rekonstrukcja bitwy z czasów wielkiej wojny z Zakonem Krzyżackim – szturm grodu (Wyprawa marszałka Friedricha von Wallenrode na Brześć)

17.00 – 19.00 Finał turnieju rycerskiego  
- tarcze strzelnicze dla odwiedzających, turystów

### **11.07 (niedziela) Białostockie Muzeum Wsi**

#### **Średniowieczny Jarmark z udziałem artystów i rzemieślników z Polski, Litwy i Białorusi**

W programie m.in:

- Widowiskowa prezentacja starych rzemiosł i sztuk wszelakich w wykonaniu pracowników Muzeum Historycznego w Trokach, a w tym pokaz pradawnej kuchni litewskiej i średniowiecznej sztuki kulinarnej, najstarszych receptur, przypraw oraz technik gotowania a także pokaz litewskiej unikalnej sztuki garncarskiej - kunsztu tworzenia i wypalania średniowiecznej ceramiki na zakwasie;
- Prezentacja średniowiecznego kowalstwa – wykuwania nasadek strzał, noży i innych narzędzi dawnych epok;
- Pokaz najstarszych technik jubilerskich i pięknych wyrobów ze złota, miedzi, brązu i srebra oraz sztuki zdobniczej na przestrzeni wieków od I do XVI;
- Barwny pokaz szycia tradycyjnych i najstarszych strojów, dzianin i tkanin haftowanych, a także ozdób oraz akcesoriów z skóry;
- Pokaz w wykonaniu mistrzów dawnego tkactwa oraz odtwarzanie wzorów archeologicznych oraz etnograficznych Łotwy i Litwy;
- Prezentacja najstarszych rzemiosł, a w tym bednarstwa, farbiarstwa, powroźnictwa, szewstwa, kaletnictwa czy ceramiki;
- Warsztaty i pokazy dla dzieci na temat heraldyki i sztuki malowania herbów;
- Prezentacje z elementami Festynu Archeologicznego organizowane przez Stowarzyszenie Starożytników, w trakcie których znawcy dawnych epok będą eksponować techniki i najstarsze wzory dawnego tkactwa i haftu, odkryją tajniki średniowiecznego zielarstwa, pokażą ozdoby i wzory biżuterii z bursztynu, ujawnią arkana pisania ikon, a przy tym zaprezentują część unikalnych historycznych eksponatów.

12 lipca – wyjazd wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego pod Grunwald

\*\*\*

- W ubiegłym roku dyrektor departamentu kultury i dziedzictwa narodowego UMWP pan Anatol Wap podsunął pomysł zorganizowania rekonstrukcji Koncentracji Wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego. Są materiały świadczące o tym, że takie wydarzenie w historii miało miejsce na naszym terenie. W tym roku wypada okrągła rocznica 600-

lecia Bitwy pod Grunwaldem, wielkiego sukcesu połączonego oręża nad Zakonem Krzyżackim. Główne uroczystości będą się odbywały oczywiście na Polach Grunwaldu, ale korzystając z wiedzy jaką pozostawiła nam historia, postanowiliśmy również włączyć się w te obchody. Budujemy całą infrastrukturę, do współpracy z nami włączają się przedstawiciele Białorusi i Litwy. - wyjaśnił na konferencji prasowej marszałek Jarosław Dworzański.

Impreza wpisuje się w cykl rekonstrukcji historycznych jakie odbywają się w Europie i cieszą ogromną popularnością. Teraz i Białystok ma się czym pochwalić w tym temacie.

Marszałek w imieniu swoim i innych organizatorów zaprasza serdecznie wszystkich mieszkańców i turystów do udziału w tym niecodzienny widowisku.

Będzie to też okazja by poznać inne wcielenie Marszałka Województwa Podlaskiego Jarosława Dworzańskiego, stanie on bowiem w zbroi na czele połączonych oddziałów sprzymierzonych.

\*\*\*

### **Akcja artystyczna „Grunwald 2010”**

Ciekawym wydarzeniem w ramach „Koncentracji wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego” jest Akcja artystyczna „Grunwald 2010”. Projekt o charakterze edukacyjno-artystycznym skierowany do młodzieży 3 szkół plastycznych z Polski, Białorusi, Litwy, której celem będzie:

- przybliżenie wspólnej historii narodów – uczestników projektu;
- nawiązanie porozumienia pomiędzy spadkobiercami tej historii;
- stworzenie wspólnego obrazu przez uczestników projektu nawiązującego do dzieła Jana Matejki „Bitwa pod Grunwaldem” i tekstów źródłowych trzech narodów – obrazu oddającego stosunek współczesnej młodzieży do historii oraz malarstwa i jego roli w świecie współczesnym.

Projekt zakłada:

- pobyt 3 grup młodzieży (grupa: 5 osób + 1 opiekun) w terminie 6 - 12 lipca na Podlasiu:
- jednodniowy wyjazd uczestników projektu na Pola Grunwaldzkie
- spotkania i dyskusje z udziałem historyków mające na celu zapoznanie się z historią Koncentracji Wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego na Podlasiu i bitwy pod Grunwaldem
- wypracowanie wspólnej koncepcji projektu obrazu
- namalowanie i odsłonięcie obrazu (wspólnego dzieła uczestników projektu) 11 lipca 2010 podczas Koncentracji Wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego na terenie Białostockiego Muzeum Wsi.

W efekcie projektu powstanie katalog dokumentujący przebieg projektu

Uczestniczy 19 osób (15 uczniów, 4 opiekunów)

- Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera w Supraślu

- Państwowa Szkoła Artystyczna im. M. K. Čiurlionisa
- Gimnazjum – College Plastycznego w Mińsku

\*\*\*

### **Dla kolekcjonerów kart pocztowych i nie tylko! - Stoisko Poczty Polskiej podczas Koncentracji wojsk WKL.**

10 lipca pod Ratuszem w Białymstoku oraz 11 lipca na terenie Białostockiego Muzeum Wsi w Osowiczach ustawione będzie stoisko Poczty Polskiej, na którym będzie można zakupić wydane specjalnie z okazji obchodów 600. rocznicy bitwy pod Grunwaldem unikatowe karty pocztowe oraz podbić stempel z ozdobnym datownikiem przedstawiającym Słupy Giedymina – znak rodowy Wielkiego Księcia Witolda, obecny na chorągwiach wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego podczas bitwy pod Grunwaldem. Na stoiskach Poczty Polskiej będzie można również nadać do wysłania karty pocztowe.

**Poczta Rycerska Konna** - zostanie zorganizowana w dniu 11 lipca 2010.

Przemieszczenie przesyłek nastąpi na trasie: Urząd Pocztowy Białystok 1 - Stoisko Pocztove w Białostockim Muzeum Wsi w Osowiczach - Urząd Pocztowy Białystok 1. Przesyłki po przewiezieniu na ww. trasie zostaną przekazane pracownikowi obsługującemu stoisko pocztowe i ostemplowane specjalnym stemplem informacyjnym z napisem: "Przewieziono na trasie Białystok - Osowicze. Poczta Rycerska Konna". Następnie przesyłki zostaną doręczone adresatom.

Poczta Rycerska Konna w ramach Koncentracji Wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego z okazji 600. rocznicy Bitwy pod Grunwaldem

\*\*\*

### **Kluby rycerskie biorące udział w Koncentracji wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego z Polski, Litwy, Białorusi i Rosji:**

- Książęcy Hufiec
- Brama
- Złota Ostroga
- Borysthenes
- Chorągiew Smorgońska
- Książę
- Bastion Wiary
- Gozdawa
- Chorągiew Mohylewska
- Czarny Wojna
- Biały Lis
- Ałtyn Tumen
- Miecz i Kruk
- Korona Zachodu
- Pancerny Szyk

- Terra
- Wielkie Księstwo
- Szlachecka Zastawa
- Kopia Lubicz
- Chorągiew Mińska
- Siekierz
- Rola
- Przyboczni Mścislawa Hlebowicza
- Biały Krzyż
- Stara Wieża
- Posłańcy Średniowiecza
- Stowarzyszenie Bellum et Populus

\*\*\*

#### Organizatorzy:

Marszałek Województwa Podlaskiego  
Muzeum Podlaskie w Białymstoku

#### Współorganizatorzy:

Stowarzyszenie „Rycerze Wielkiego Księstwa”, Mińsk, Białoruś  
Muzeum Historyczne w Trokach, Litwa  
Centrum Kulturalne Białorusi przy Ambasadzie Republiki Białoruś w RP  
Miasto Białystok  
Muzeum Wojska w Białymstoku

#### Patroni honorowi:

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP  
Minister Kultury Republiki Litewskiej  
Minister Kultury Republiki Białoruś

#### Partnerzy:

Narodowe Centrum Kultury  
Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera w Supraślu  
Przewozy Regionalne w Białymstoku

#### Sponsorzy

Benmar – Markety Budowlane  
Globart Print Sp.j.  
MPO

#### Patroni medialni:

Wrota Podlasia  
Gazeta Wyborcza  
TVP Białystok  
TV Białystok  
Aušra

Tygodnik Niva  
Radio Białystok  
Białoruskie Radio Racja

**Projekt zrealizowano ze środków finansowych Narodowego Centrum Kultury.**

**Projekt Grunwald 1410 - 2010 otrzymał dofinansowanie z Unii Europejskiej (Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego) i jest realizowany w ramach Europejskiej Współpracy Terytorialnej Programu Współpracy Transgranicznej „Litwa-Polska”.**

**Zobacz spoty reklamowe:**

**[spot 1](#)**

**[spot 2](#)**

**[spot 3](#)**

**[spot 4](#)**

**[teledysk](#)**

