

2 marca - Dzień Staroci

Piękne meble, ceramikę, tkaniny gromadziła od lat przede wszystkim arystokracja, jako wyraz kultury, zamożności i dobrego gustu. Projektowane były zawsze zgodnie z zasadami stylu panującego w danym okresie.

Rzemiosło artystyczne to dziedzina sztuk plastycznych, do której zaliczamy przedmioty zrobione ręcznie, mające wartość artystyczną. Wykonane zostały przez najlepszych mistrzów rzemiosła, z drogich i starannie dobranych materiałów. Dzięki pięknej formie stały się dziełami sztuki. Ich wartość wielokrotnie przerasta cenę użytych materiałów. Tego typu przedmioty osiągają bardzo wysokie ceny na aukcjach.

Przedmioty wykonane według najnowszej, na przykład paryskiej, mody kopiowano, tak że z biegiem czasu, nieco uproszczone i zmienione, trafiały nawet na ubogą prowincję. Dzięki temu, że zachowały określony styl, znawcy rzemiosła, oglądając uważnie stare przedmioty, potrafią na podstawie kształtu określić mniej więcej datę ich powstania.

Większość z nas nie ma szans na kupienie lub odziedziczenie drogocennych wyrobów rzemiosła artystycznego. Warto jednak zauważyć, że nawet bardzo skromne chłopskie sprzęty były nieraz dekorowane - wokół glinianego garnka biegł wytłaczany szlaczek, a prostą skrzynię malowano w kolorowe kwiaty. Te przedmioty, choć często trochę krzywe i niedoskonałe, mają swój urok i wartość. Są zupełnie inne niż mechanicznie powtarzające się przedmioty "bez duszy". Krzywizny i niedoskonałości są śladem pracy rzemieślnika, nadają im niepowtarzalny charakter.

www.wiw.pl

