

PATRONAT. Koncert muzyki filmowej w ramach 36. Dni Kultury Chrześcijańskiej

Muzyka filmowa bez warstwy wizualnej kreśli nową suwerenną narrację. Tego wieczoru usłyszeliśmy utwory skomponowane przez Michała Lorenca – uważanego za jednego z najwybitniejszych współczesnych kompozytorów muzyki filmowej. Lorenc napisał muzykę do ponad 175 filmów, znany jest z obrazowych dźwięków, które przenoszą słuchaczy w autentyczne emocjonalne krajobrazy. W środę, 24 października mieliśmy niepowtarzalną okazję wysłuchania tego niezwykłego koncertu.

Zespół DesOrient wykonał m.in. tematy z filmów: „Dziecko szczęścia” w reż. Sławomira Kryńskiego, „Bandyta” w reż. Macieja Dejczer, „Wszystko będzie dobrze” w reż. Tomasza Wiszniewskiego i serialu „Ojciec Mateusz”.

Koncert w ramach XXXVI Dni Kultury Chrześcijańskiej organizowanych przez Stowarzyszenie Klub Inteligencji Katolickiej w Białymstoku.

(opr.mk)

