

Stare Dobre Małżeństwo na Trzeciej Scenie OiFP

"Blues o czwartej nad ranem" i inne wielkie przeboje Starego Dobrego Małżeństwa usłyszymy w piątek, 9 lutego, o godz. 19.00 na scenie przy Odeskiej 1 w ramach prezentacji Trzeciej Sceny Opery i Filharmonii Podlaskiej.

Zespół niezmiennie złożony jest z wyśmienitych muzyków towarzyszących założycielowi oraz liderowi SDM Krzysztofowi Myszkowskiemu, śpiewającemu swoje kultowe piosenki - od najstarszych (np. "Blues o 4 nad ranem", "Jak", "Komunia", "Bieszczadzkie Anioły", "Gloria") po najnowsze, które ukazały się na ostatniej płycie zespołu (15.01.2016). Soczyste i aromatyczne brzmienie formacji zapewnia niebanalny zestaw instrumentów wykorzystywanych podczas recitali. Uwagę słuchaczy na przeszło dwie godziny przykuć powinny: gitary 6 i 12 strunowe, dobro, instrumenty klawiszowe, cajon, kontrabas oraz niepowtarzalne brzmienie harmonijki ustnej.

Trzecia Scena OiFP to przestrzeń przeżyć i inspiracji. Trudno powiedzieć, że Trzecia Scena to nowa przestrzeń, skoro koncerty impresaryjne i różnorodne wydarzenia artystyczne, obok spektakli operowych i koncertów muzyki klasycznej, pojawiały się niejednokrotnie przy Odeskiej 1, jednak Trzecia Scena to wreszcie formuła, w ramach której swobodnie, ale i starannie będziemy dobierać gatunki sztuki i prezentowanych artystów. Oczywiście nie oznacza to, że gdzieś w zaułku Opery powstaje realna nowa przestrzeń, to raczej re-branding, powiew świeżości, ukierunkowanie myśli, a trójka poza tym to symbol harmonii i sił twórczych, więc oddajemy głos artystom, aby dostarczyli nam kolejnych uniesień artystycznych.

Fot. SDM

