

3. Podlaski Pomost Kultury. Ciekawe warsztaty, szkolenia i granty na realizację autorskich pomysłów

Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Białymstoku wspólnie z Narodowym Centrum Kultury prowadzi trzyletni projekt pod nazwą Podlaski Pomost Kultury, w ramach programu Bardzo Młoda Kultura. Dzięki niemu na przestrzeni dwóch lat w naszym województwie udało się przeprowadzić szereg działań, które kształcą kadry kultury, rozbudzają kreatywność, innowacyjność i artyzm u dzieci i młodzieży, uczą ich nie tylko uczestniczyć w kulturze, ale także tworzyć ofertę kulturalną.

W tym roku po raz kolejny Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Białymstoku zaproponuje animatorom i edukatorom z regionu ciekawe warsztaty, szkolenia i granty na realizację ich autorskich pomysłów.

- Gorąco dziękuję w ten mroźny dzień, bo to oznacza, że dobro kultury leży wam na sercu – mówił na początku spotkania z animatorami kultury w WOAK-u Maciej Żywno, Wicemarszałek Województwa Podlaskiego. – Dziękuję WOAK za trzeci rok tego dobrego przedsięwzięcia jakim jest Podlaski Pomost Kultury. Mam nadzieję, że w kolejnych latach będzie to w jakiś sposób kontynuowane, bo jest to instytucja powołana do tego, by lokalnym ośrodkom kultury, lokalnym, animatorom kultury pomagać. I dzisiaj kolejny dowód na to w jaki sposób merytorycznie i finansowo można te działania wspierać.

Program konferencji

9.00 – Rejestracja uczestników

10.00 – Rozpoczęcie konferencji – Maciej Żywno, wicemarszałek województwa podlaskiego; Cezary Mielko, dyrektor WOAK w Białymstoku

10.10 – Podlaski Pomost Kultury – warsztaty, granty – trzecie rozdanie; Damian Dworakowski – koordynator projektu, WOAK w Białymstoku

10.40 – „Zapuszczam wąsy, wyciągam szablę” – dobre praktyki, ciekawe inspiracje w projektach edukacji patriotycznej; Marcin Koziński

11.40–12.00 – przerwa kawowa

12.00 – Ogólnopolska Giełda Projektów – szansa, by Twój projekt został zauważony; Irena Madej, Narodowe Centrum Kultury

12.30 – Zasady przygotowania wniosku konkursowego. Szczegółowe omówienie regulaminu i karty zgłoszenia – regranting Podlaski Pomost Kultury; Damian Dworakowski – koordynator projektu, WOAK w Białymstoku

