Informacja o projekcie

Gmach Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku wybudowano w latach 2006-2012. Inwestycja realizowana była przez Województwo Podlaskie przy wsparciu finansowym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z wykorzystaniem środków z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Gmach Opery
i Filharmonii Podlaskiej – Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku został udostępniony publiczności 28 września 2012r.

Przedmiotem Projektu „Budowa Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskie Centrum sztuki w Białymstoku – II etap, stan wykończeniowy" było przeprowadzenie prac budowlano - wykończeniowych, montażowych, instalacyjnych, wyposażeniowych i oddanie do użytku wybudowanego obiektu gmachu Opery. Prace wykończeniowe obejmowały również zagospodarowanie terenu otaczającego gmach. Prace polegały głównie na przeprowadzeniu:

- robót budowalnych – wykończeniowych,
- ułożeniu instalacji sanitarnych,
- ułożeniu instalacji elektrycznych,
- ułożeniu instalacji systemów niskoprądowych,
- montażu fasad zewnętrznych i świetlików,
- montażu technologii sceny i widowni,
- wykonaniu instalacji elektroakustycznych,
- montażu organów piszczałkowych,
- wykonaniu rzeźb w sali koncertowej,
- wykonaniu multimediów,
- zakupu wyposażenia orkiestrionu, sali kameralnej i sali prób,
- wykonaniu obrazu na kurtynie,
- wykonaniu i montażu szkła artystycznego,
- zakupu centrali telefonicznej,
- zakupu wyposażenia trwale związanego z funkcjonowaniem gmachu,
- nasadzenie zieleni,
- zagospodarowanie terenu.

Po wybudowaniu gmach Opery został obiektem wielofunkcyjnym, w którym można prezentować wszystkie gatunki dzieł scenicznych i koncertowych: opera, operetka

prezentować wszystkie gatunki dzieł scenicznych i koncertowych: opera, operetka, musical, koncerty muzyki klasycznej i rozrywkowej oraz amatorską twórczość muzyczną. Spełnia również warunki do organizacji międzynarodowych, interdyscyplinarnych festiwali artystycznych, prezentacji twórczości teatrów dramatycznych oraz prowadzić szeroko rozumianą działalność wystawienniczą.

Cel ogólny projektu.

Zwiększenie atrakcyjności Polski i regionu podlaskiego poprzez budowę nowoczesnej infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym.

Cel ten jest bezpośrednio związany z celem Priorytetu XI: Kultura i dziedzictwo kulturowe Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2007-2013, czyli „Wykorzystanie potencjału kultury i dziedzictwa kulturowego o znaczeniu światowym i europejskim dla zwiększenia atrakcyjności Polski".

Cele szczegółowe.

1/ Poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym oraz zwiększenie dostępu do kultury,

2/ Wzmocnienie rozwoju gospodarczego centrum Miasta Białegostoku poprzez rozwój małych i średnich przedsiębiorstw w otoczeniu Europejskiego Centrum Sztuki,

3/ Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego o znaczeniu ponadregionalnym,

4/ Propagowanie programu edukacji „wychowanie przez sztukę",

5/ Podniesienie standardu oraz jakości obsługi użytkowników,

6/ Powstanie nowych miejsc pracy w otoczeniu projektu w wyniku jego oddziaływania,

7/ Poszerzenie oferty programowej Opery i Filharmonii Podlaskiej mającej wpływ na wzrost liczby widzów (w tym turystów),

8/ Zacieśnianie i rozwijanie związków kulturowych z krajami sąsiednimi oraz pogłębienie wzajemnej znajomości kultur,

9/ Poprawę przestrzeni publicznych Centrum Białegostoku poprzez ciekawą koncepcję architektoniczną.

Całkowity koszt Projektu wyniósł 180.196.655,73zł. W tym wkład środków z Europejskie Funduszu Rozwoju Regionalnego z Programu Operacyjnego Infrastruktura
i Środowisko 2007-2013 wyniósł 100.620.000,00zł.

Główny serwis Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko:

www.pois.2007-2013.gov.pl

