

Urząd Miejski w Białymstoku – Rok Bluesa w Białymstoku

Nazwa zgłoszenia: Rok Bluesa w Białymstoku Producent/Wykonawca: Urząd Miejski w Białymstoku, Fundacja M.I.A.S.T.O. Białystok, Białostocki Ośrodek Kultury

Opis zgłoszenia: Rok 2008 został ogłoszony Rokiem Bluesa w Białymstoku. Imprezy takie jak „Jesień z Bluesem”, czy „Zaduszki Bluesowe”, a także zwykłe koncerty klubowe, czy jam session odbywały się pod jednym hasłem. Zorganizowano łącznie kilkanaście koncertów klubowych i plenerowych, w białostockich klubach odbywały się regularne jam session, ukazały się płyty białostockich zespołów bluesowych (Kasa Chorych, Bracia i Siostry, Devil Blues, 48 godzin). Zorganizowano wielki jubileusz 30-lecia działalności Kasy Chorych. Ukazywał się elektroniczny newsletter, informujący o wszelkich działaniach w ramach Roku Bluesa, a także powstał specjalny serwis internetowy i serwis Bluesonline – pierwsze w kraju radio internetowe, grające wyłącznie polskiego bluesa. Imprezy towarzyszące, jakie odbyły się w ramach Roku Bluesa to otwarcie Alei Bluesa w Białymstoku oraz wydanie publikacji „Mały leksykon Białostockiego Bluesa”.



Trwający kilka miesięcy festiwal określił nasze miasto jako Stolicę Polskiego Bluesa, przypomniał o dokonaniach naszych rodzimych muzyków, podniósł rangę takich imprez

jak „Jesień z Bluesem” i zachęcił młodych ludzi do zapoznania się z tym gatunkiem muzycznym oraz znacząco pomógł w promowaniu naszych lokalnych zespołów na arenie krajowej. Białystok jest pierwszym miastem w kraju, które w ten sposób uhonorowało twórców bluesa w Polsce. Festiwal jednocześnie był czynnikiem integrującym środowiska twórcze. Pokazał Białystok jako miasto świadome swoich walorów artystycznych i wzmocnił przekaz mówiący o naszym mieście jako atrakcyjnym dla miłośników muzyki (nie tylko bluesa).

